

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

DIAMOND IS



UNBREAKABLE

10 38

JOJO JOJO HIROHIKO ARAKI JOJO JOJO

Ce récit est une fiction, toute ressemblance avec des personnes,
événements ou sociétés existants serait purement fortuite.

TONKAM

10

(38)

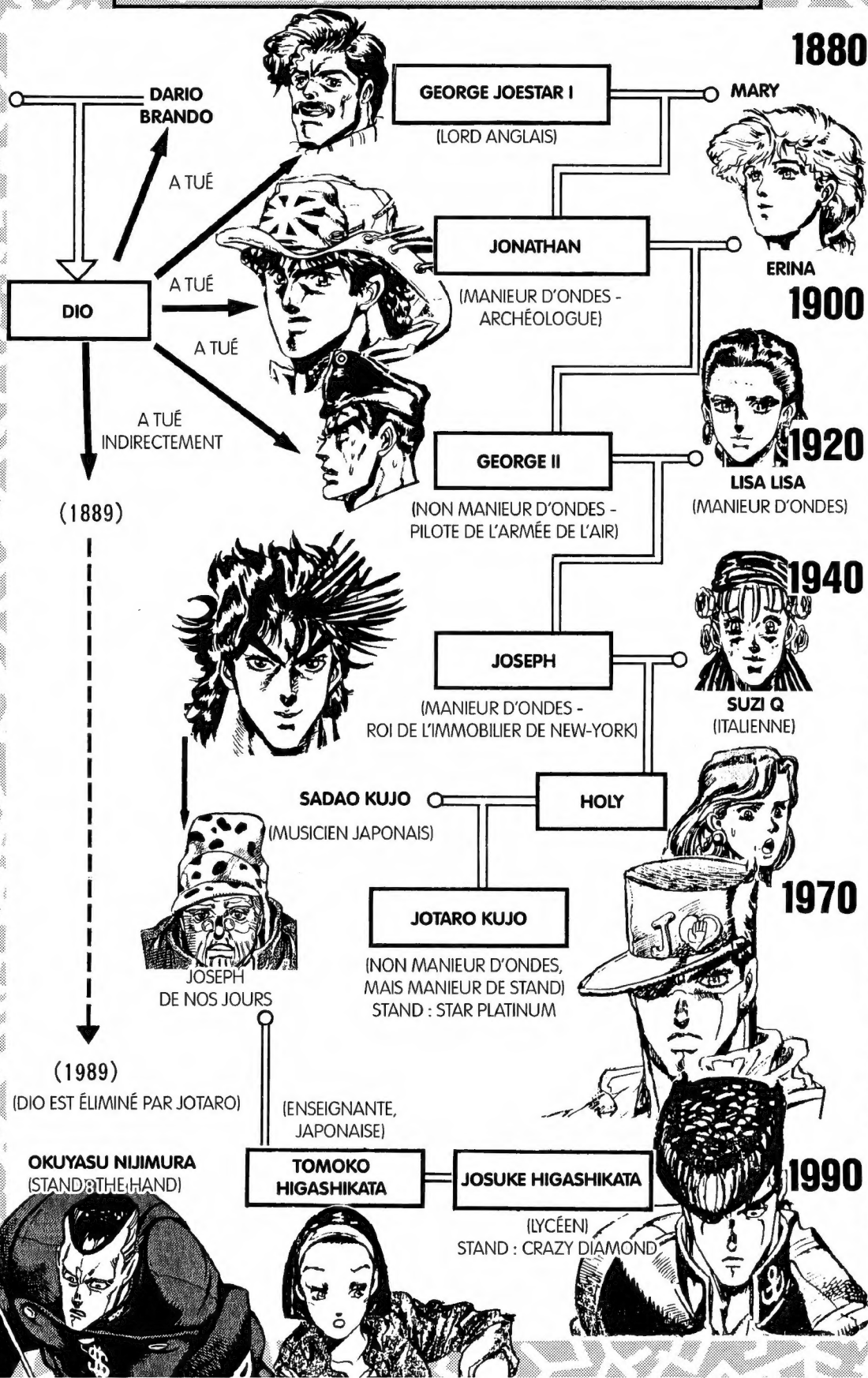
DIAMOND IS UNBREAKABLE

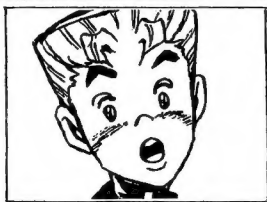
SHEER HEART ATTACK



Hirohiko Araki

GÉNÉALOGIE DE LA FAMILLE JOESTAR





KOICHI HIROSE

AMI DE JOSUKE. IL MANIE LE STAND « ECHOES » CAPABLE DE CONTRÔLER LE SON.



JOSUKE HIGASHIKATA

LYCÉEN EN SECONDE VIVANT DANS LA VILLE DE MORIO. LA MOINDRE CRITIQUE SUR SA COIFFURE SUFFIT À LUI FAIRE PÉTER UN CÂBLE. C'EST L'ONCLE DE JOTARO.



JOTARO KUJO

MANIEUR DE STAND, UN POUVOIR EXTRA-SENSORIEL. APRÈS AVOIR VAINCU DIO, IL ACQUIERT SA RENOMMÉE EN PARCOURANT LES MERS DU GLOBE.



YOSHIKAGE KIRA
TUEUR EN SÉRIE. IL MANIE LE STAND « KILLER QUEEN ».

HISTOIRE

Ce récit tragique se déroule sur plus d'un siècle, et oppose Dio à la famille Joestar.

De nos jours, au Japon, Jotaro Kujo (Jojo), le petit fils de Joseph Joestar, possède un pouvoir extra-sensoriel nommé Stand, pouvoir mettant en péril la vie de sa mère Holy. Pour la sauver, Jojo se rend en Égypte afin de tuer Dio, la source de ce mal. Jojo et ses amis parviennent à vaincre les manieurs de Stand que Dio a envoyés à leurs trousses et arrivent enfin jusqu'à la résidence de ce dernier. Mais deux d'entre eux, Abdul et Iggy, perdent la vie juste avant d'affronter leur ennemi juré. Quant à Kakyoin, il succombe face à l'attaque du Stand de Dio : The World. Malgré la perte de ses compagnons, Jotaro parvient à éliminer Dio, mettant un terme à leur confrontation séculaire.

En 1999, au Japon, des événements anormaux se produisent à Morio, ville ordinaire de province. Les manieurs de Stand malveillants s'y multiplient à cause de l'arc et la flèche, les artefacts qui ont réveillé le pouvoir de Dio ! Jotaro et ses compagnons se retrouvent engagés dans une lutte interminable... Le jeune Shigechi est tué par l'explosion du Stand de Yoshikage Kira. Quant à la jeune Yukako Yamagishi, amoureuse de Koichi, elle se rend dans un salon de beauté tenu par Aya Tsuji, elle aussi manieuse de Stand...

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE DIAMOND IS UNBREAKABLE

JoJo

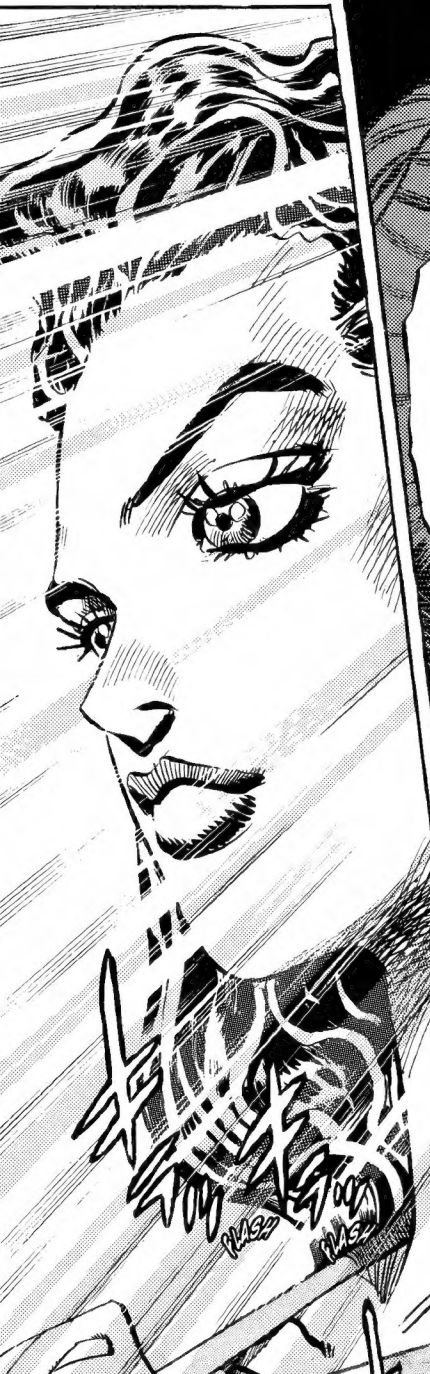
VOL. 10

SHEER HEART ATTACK

SOMMAIRE

Yukako Yamagishi se rêve en Cendrillon

Partie 4	007
Partie 5	027
Partie 6	047
Sheer Heart Attack, partie 1	067
Partie 2	087
Partie 3	107
Partie 4	126
Partie 5	147
Partie 6	166



CEPENDANT, PROMETTEZ-MOI QUE VOUS APPLIQUEREZ SCRUPULEUSEMENT CE ROUGE À LÈVRES TOUTES LES DEMI-HEURES...

IL VOUS PERMETTRA DE MAINTENIR LES EFFETS DE MON STAND ESTHÉTIQUE. SI VOUS OUBLIEZ DE LE METTRE, LA CHANCE VOUS QUITTERA...

MA CHÈRE YUKAKO... VOUS VOILÀ Désormais TRANSFORMÉE EN UNE HÉROÏNE IRRÉSISTIBLE QUI NE PEUT CONNAÎTRE L'ÉCHEC EN AMOUR



YUKAKO YAMAGISHI
SE RÊVE EN CENDRILLON
DIAMONDIS
UNBREAKABLE
PARTIE ④

QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE CETTE
LUMIÈRE
DOUCE ET
CHALEU-
REUSE ?

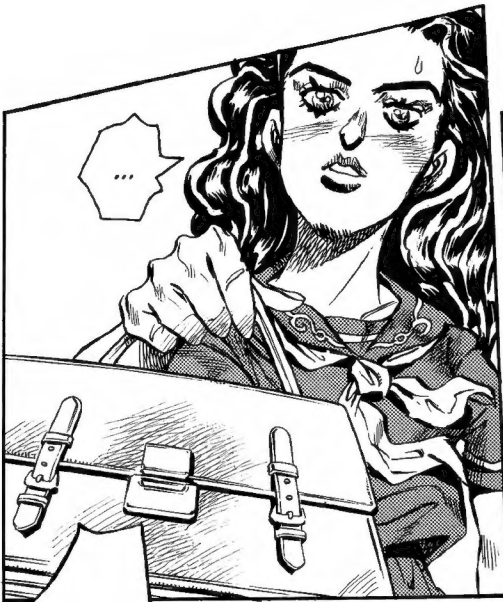
PRENDS-
MOI LA
MAIN...
ENCORE
UNE FOIS

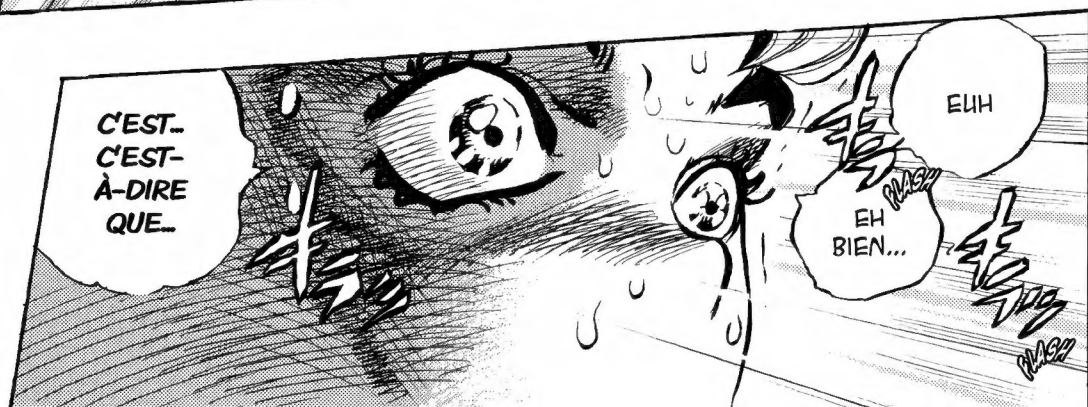
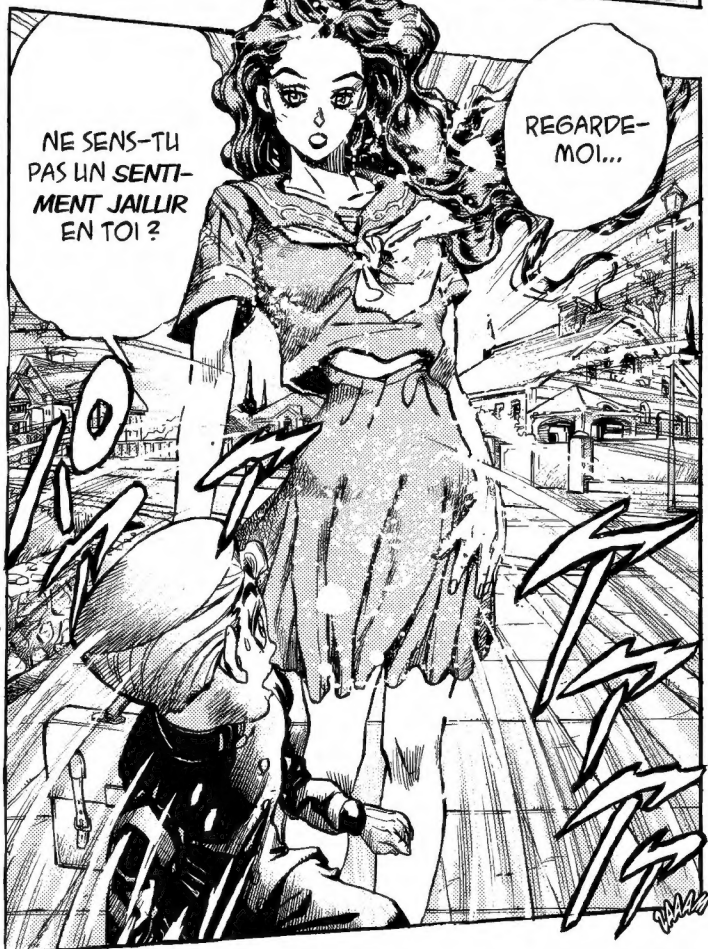
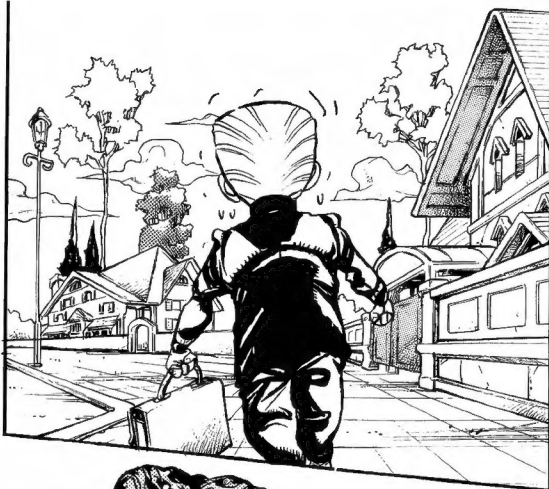
MON
CHER
KOICHI
...

TOUT À L'HEURE,
LORSQUE KOICHI
M'A TOUCHÉ LA MAIN,
NOS DEUX CŒURS ONT
COMMUNIÉ ENSEMBLE,
SANS AVOIR BESOIN
DE MOTS... UNE COM-
PRÉHENSION PARFAITE,
VOILÀ CE QUE JE
RECHERCHE... C'EST
MA SEULE RAISON
D'ÊTRE !

PAR OÙ
RECOMMEN-
CER ? QUELLE
QUESTION ! JE
VAIS REVENIR
AU MOMENT OÙ
KOICHI ET MOI,
NOUS NOUS
SOMMES TENU
LA MAIN !

YUKAKO YAMAGISHI
SE RÉVE EN CENDRILLON
PARTIE 4









C'EST BIZARRE !
QUE SE PASSE-T-IL ?!



IL EST
OÙ, L'EFFET
DE VOTRE
STAND CEN-
DRILLON ?!

N'ÉTAIS-JE
PAS CENSÉE
ÊTRE UNE
HÉROÏNE
IRRÉSISTIBLE ?!



...





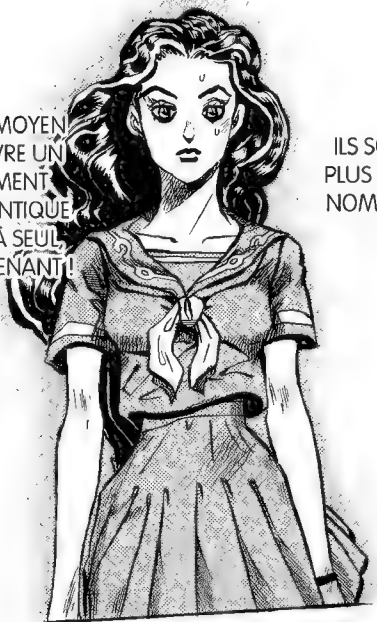


LE DESTIN EST
AVEC MOI ?
TU PARLES !

D'OÙ SORT
TOUT CE
MONDE ?!

PLUS MOYEN
DE VIVRE UN
MOMENT
ROMANTIQUE
SEUL À SEUL
MAINTENANT !

ILS SONT DE
PLUS EN PLUS
NOMBREUX !



ON S'IN-
CRUSTE !

AH OUAIS ?
VOUS ALLEZ
À KAMEYU ?

DÉGAGE,
VIEUX CROU-
TON ! TU NE
VOIS PAS QUE
C'EST TOI QUI
ME GÊNES,
LÀ ?

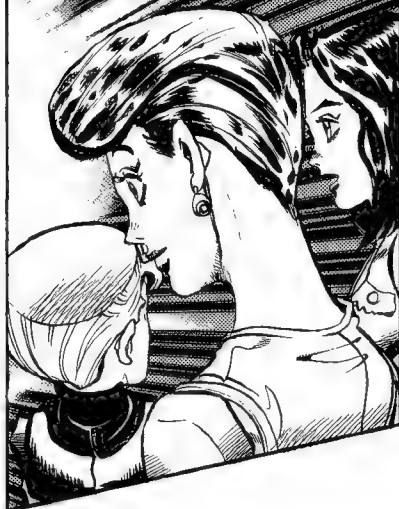
C'EST
UNE
BONNE
CHOSE !

VOUS
VOUS ÊTES
FINALEMENT
RÉCONCILIÉS,
AVEC KOICHI

HÉ
HÉ

IL Y A MÊME
SA MÈRE, LA
FEMME QUE
JE SOUHAITAIS
VOIR LE
MOINS AU
MONDE !

ET LÀ,
C'EST LE
COMBLE !



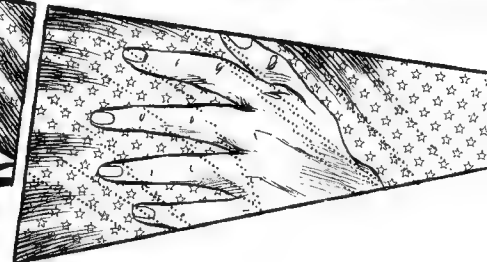
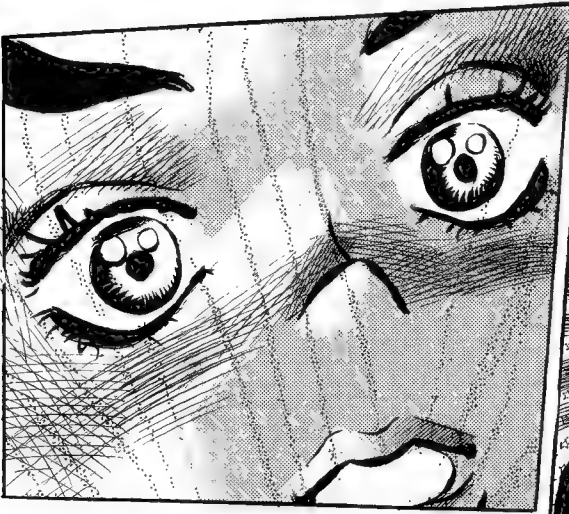
LE **DESTIN** EST MON ALLIÉ ?
QUELLE CONNERIE ! JE
VAIS TUER CETTE FOUTUE
ESTHÉTICIENNE !











C'ÉTAIT ÇA, L'ŒUVRE DU
DESTIN... TOUT LE MONDE
ÉTAIT LÀ POUR NOUS AIDER...
LE CŒUR DE KOICHI ET LE
MIEN VIBRENT À L'UNISSON...
C'EST ÇA... CETTE ÉMOTION...
KOICHI M'AIME, LUI
AUSSI. JE LE SAIS,
MAINTENANT...

JE COM-
PRENDS...





MA MONTRE
SEMBLE INDI-
QUER QUE LA
DEMI-HEURE
EST DÉJÀ
PASSÉE...

AU DIABLE LA
PONCTUALITÉ...
QUI INTER-
ROMPRAIT UN
MOMENT AUSSI
FÉÉRIQUE POUR
SE METTRE DU
ROUGE
À LÈVRES ?

MA MONTRE
SEMBLE INDI-
QUER QUE LA
DEMI-HEURE
EST DÉJÀ
PASSÉE...



LE CŒUR
DE KOICHI
SE MÊLE
TOTALEMENT
AU MIEN...

NOS
CŒURS
SONT EN
COMMU-
NION...

NOS
CŒURS
SONT EN
COMMU-
NION...

NOTRE
BONHEUR
EST SI INTENSE
QU'IL RAYONNE
TOUT AUTOUR
DE NOUS...

À PRÉSENT, TOUT
VA CHANGER!
MA VIE NE SERA
PLUS JAMAIS
LA MÊME

POP POP POP POP POP

A PRÉSENT, TOUT
VA CHANGER...
MA VIE NE SERA
PLUS JAMAIS
LA MÊME.

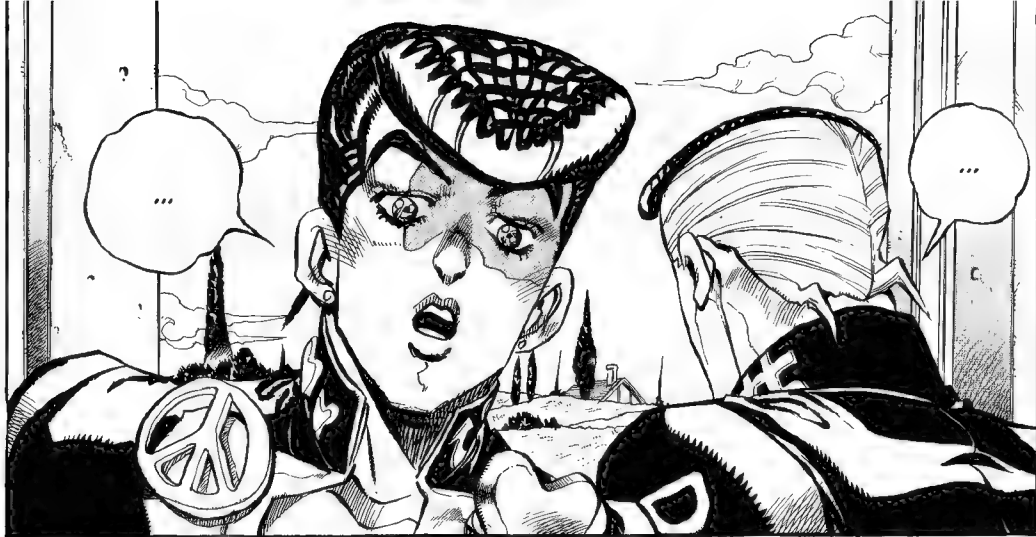


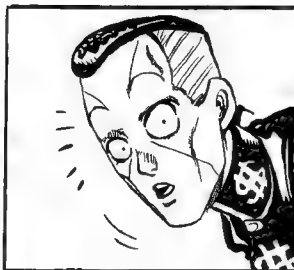


YUKAKO YAMAGISHI SE RÊVE EN CENDRILLON









RIEN DU TOUT...



RIEN DEPUIS CE JOUR ?



EUH... ET C'EST COMME ÇA DEPUIS LE FAMEUX BISOU ?

NIET



BREF, AUCUN SIGNE DE VIE



ON DEVRAIT PAS INTERVENIR DANS CETTE HISTOIRE

TU SAIS QUOI ? C'EST SURTOUT ELLE QU'IL FAUT VOIR POUR LUI POSER DIRECTEMENT LA QUESTION

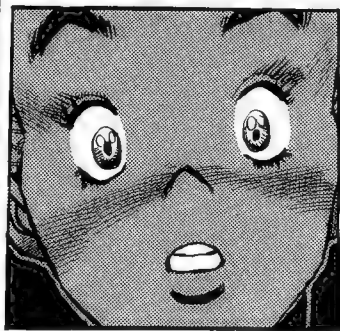
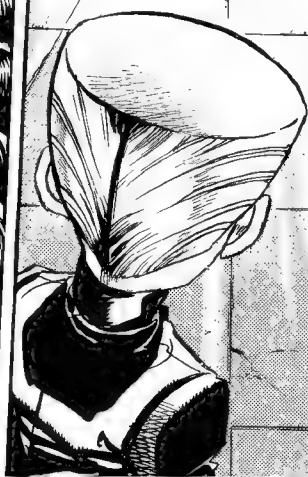
TU AS RAISON



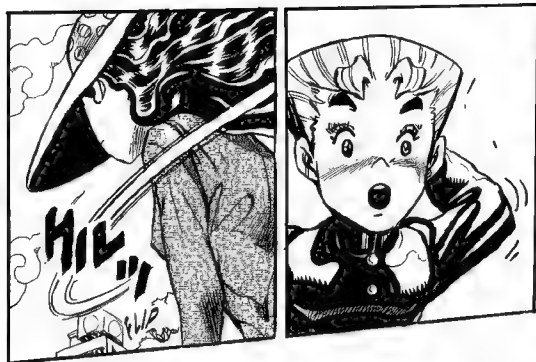
C'EST VRAI QUE C'EST CURIEUX

HUMMM...
NOWAIS

ELLE EST POURTANT DU GENRE SÉRIEUSE NIVEAU SENTIMENTS... ÇA MÉRITE MÊME LE RESPECT... QU'UNE FILLE COMME ELLE CHANGE À CE POINT D'ATTITUDE, C'EST UN VRAI MYSTÈRE













MON VISAGE SE
DÉSAGRÈGE DE PLUS
EN PLUS ! MÊME LE
MAQUILLAGE NE
TIENT PAS !

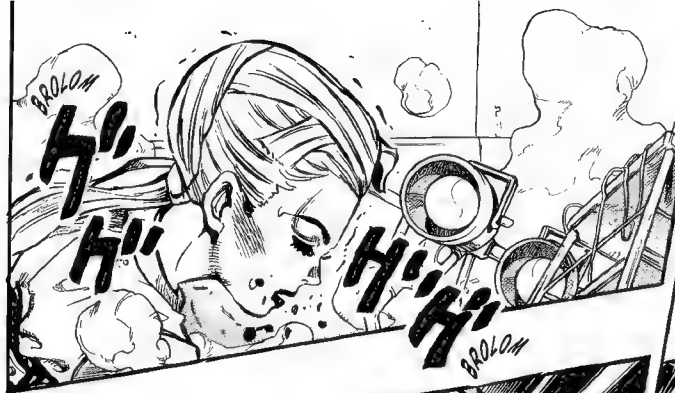
TU VAS ME
LE PAYER,
ESPÈCE DE
CONNASSE !



JE VAIS
TE TUER !







RENDS-MOI
MON ANCIEN
VISAGE !

SALE
RACLURE
DE
CHIOT-
TES !



VOUS
N'AVEZ DONC
PAS RESPECTÉ
VOTRE PRO-
MESSE

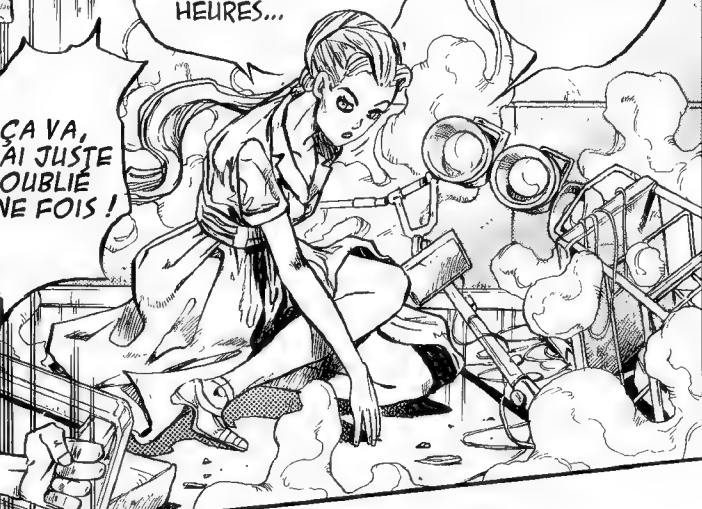


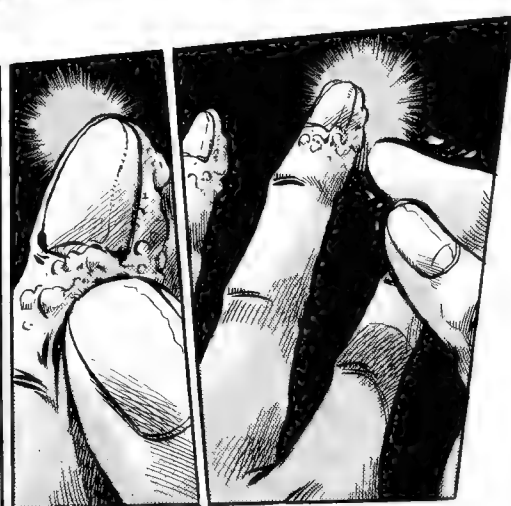
FAIS
RÉAPPA-
RAÎTRE
MON
VISAGE !
TOUT DE
SUITE !

J'AVAIS
POURTANT INSISTÉ
SUR LA NÉCESSITÉ
D'APPLIQUER DU
ROUGE À LÈVRES
TOUTES LES DEMI-
HEURES...

C'EST FORT
REGRETTABLE

ÇA VA,
J'AI JUSTE
OUBLIÉ
UNE FOIS !







MES DOIGTS
AUSSI ! ET
MES
MAINS !

CE N'EST
PAS QUE
MON
VISAGE...

BOBO

AAH !

BOBO



VOUS N'AURIEZ
JAMAIS DÛ ROMPRE
VOTRE PROMESSE.
CE ROUGE À LÈVRES
NE SERVAIT PAS QU'À
MAINTENIR VOTRE PHY-
SIONOMIE : IL ÉTAIT
AUSSI LE GARANT
DE VOTRE
DESTINÉE

MODIFIER
LE DESTIN D'UN
HUMAIN NÉCES-
SITE UNE ÉNERGIE
COLOSSALE. OR, SI
ELLE N'EST PAS FIXÉE,
CETTE ÉNERGIE
FINIT PAR SE
PERDRE...

VOUS
ÊTES AUSSI
EN TRAIN DE
PERDRE VOS
LIGNES DE
MAINS ET VOS
EMPREINTES
DIGITALES

ÇA
POURRIT
DE PLUS
EN PLUS !

BOBO





LES PIÈCES ONT ÉTÉ PERDUES ?

MON VISAGE...

N'EXISTE PLUS ?

COMMENT ÇA ?

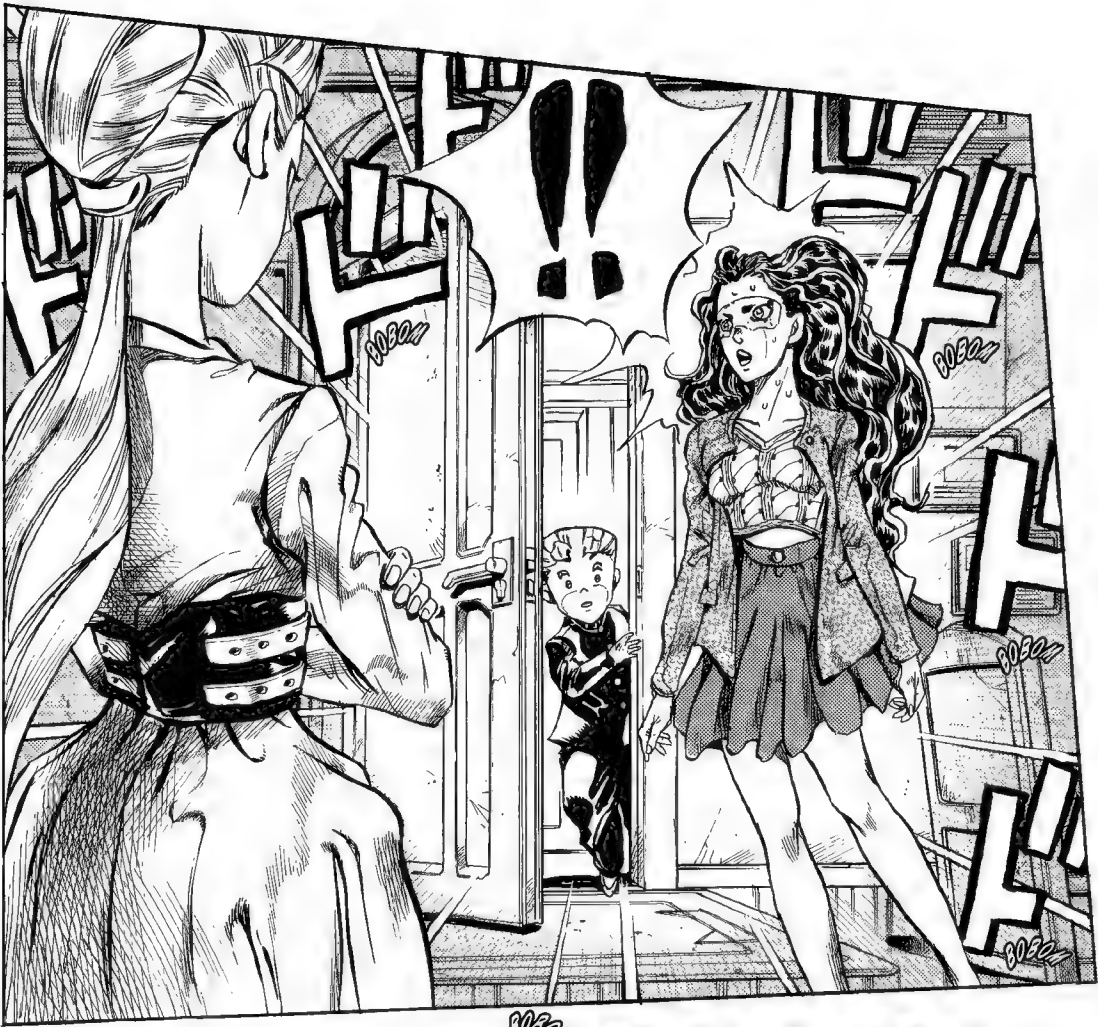
QUELLE VIE PEUT BIEN MENER UNE PERSONNE SANS SES PIÈCES ?

QU... QU'EST-CE QUE VOUS DITES ?

JE N'Y PEUX RIEN

TOUT A DISPARU. LES PIÈCES ONT ÉTÉ PERDUES

YUKAKO







YUKAKO YAMAGISHI

SE RÉVE EN CENDRILLON

PARTIE 6

QUE J'AI
FINI PAR
AIMER

C'EST CE
TEMPÉRA-
MENT-LÀ...







JE VAIS
TE TUER!



ALLONS,
NE VOUS
EMPOR-
TEZ PAS

MA
CHÈRE
YUKAKO



IL VOUS A
RECONNUE EN
TANT QUE YUKAKO
YAMAGISHI, MALGRÉ
LA DIFFÉRENCE DE
VISAGE... ET MÊME
MALGRÉ LE FAIT QUE
VOUS AVEZ MENTI SUR
VOTRE IDENTITÉ

IL VOUS A RECONNUE
ET VOUS A SUIVIE
JUSQU'ICI. IL EST
DONC CAPABLE DE
RECONNAÎTRE UNE
VRAIE PERSONNALITÉ

VOICI DONC
LE FAMEUX
KOICHI...

HUU...

MAIS POUR
RENDRE HOMMAGE
À CE GARÇON, JE
VAIS ME COMPORTER
EN BONNE MARRAINE :
JE VOUS ACCORDE
UNE DERNIÈRE
CHANCE

TRÈS BIEN,
MA CHÈRE
YUKAKO... JE
VOUS AVAIS DIT
TOUT À L'HEURE
QUE VOTRE
VISAGE AVAIT
DISPARU À
JAMAIS





CETTE
MULTITUDE DE
VISAGES PRO-
VIENT DE CETTE
MÉMOIRE

CHOISISSEZ
DONC CELUI
QUE VOUS PEN-
SEZ ÊTRE LE
VÔTRE

SI VOUS
FAITES LE BON
CHOIX, JE VOUS
RENDRAI VOTRE
VISAGE...

IL EST VRAI QUE
VOTRE VISAGE A
DISPARU... NÉANMOINS,
MON STAND SE SOU-
VIENT DES VISAGES DE
CHAQUE PATIENT QUE
J'AI EU À TRAITER

CETTE
DERNIÈRE
CHANCE
CONSISTE À
CHOISIR UN
SEUL VISAGE
PARMI TANT
D'AUTRES
...



CHOISISSEZ CELUI
QUI VOUS SIED LE
MIEUX, TEL LE
SOULIER DE VERRE
DE CENDRILLON



JE
M'OBSERVE
CHAQUE
JOUR DANS
LE MIROIR !

TU POUVAIS PAS
CHANGER DE TON
DÈS LE DÉBUT, ESPÈCE
DE CONNASSE ?! C'EST
UN JEU D'ENFANT,
TON TRUC !



VOUS
SEREZ
LAIDE

IL NE VOUS IRA JA-
MAIS... VOUS RISQUEZ
ALORS D'AVOIR UN
VISAGE DÉROUTANT...
AUTREMENT DIT,
SELON MES CRITÈRES
ESTHÉTIQUES...

JE PRÉFÈRE
VOUS AVERTIR...
ET DE PLUS, VOUS
DEVREZ ASSUMER
LE DESTIN PROPRE
À CE VISAGE
DURANT TOUTE
VOTRE VIE

TOUTEFOIS,
SI VOUS
CHOISISSEZ
LE VISAGE
D'UNE
AUTRE...



JE VOUS RENDRAI VOTRE
VISAGE SEULEMENT SI
VOUS COMPRENEZ QUE
**LE VÔTRE N'EST PAS
DEDANS...** TELLE EST LA
RÈGLE D'UNE SORCIÈRE

LA BONNE RÉPONSE
EST : **TOUT EST
FAUX...** VOUS NE
TROUVEREZ JAMAIS
VOTRE VISAGE
LÀ-DEDANS



YU...
YUKAKO !

MÉFIE-
TOI ! ON SE
REGARDE
TOUJOURS
À L'ENVERS,
DANS UN
MIROIR. LA
DROITE ET
LA GAUCHE
SONT INVER-
SÉES !



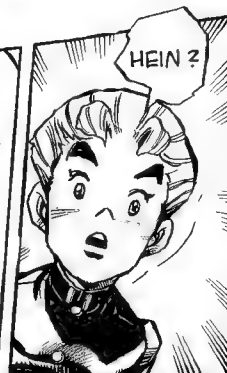
ÇA POURRAIT
ÊTRE CELUI-
CI... COMME
UN AUTRE...

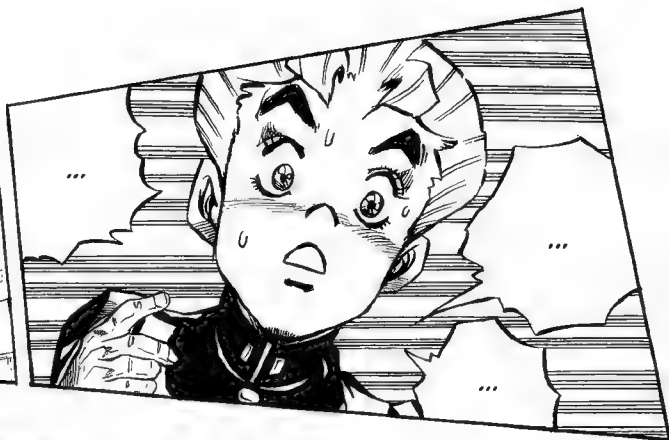
J'AI DES
DOUBTES...

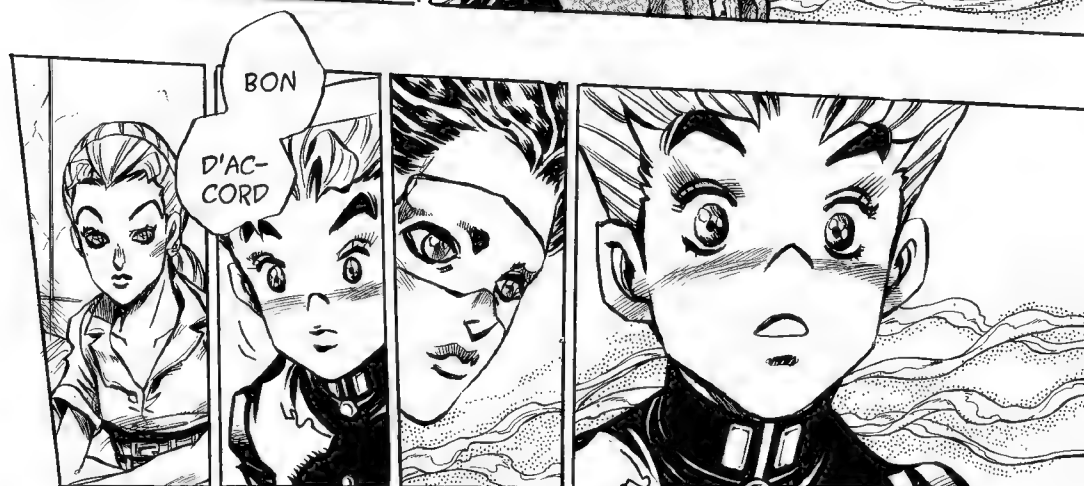














EUH... UTILISEZ
VOTRE STAND...

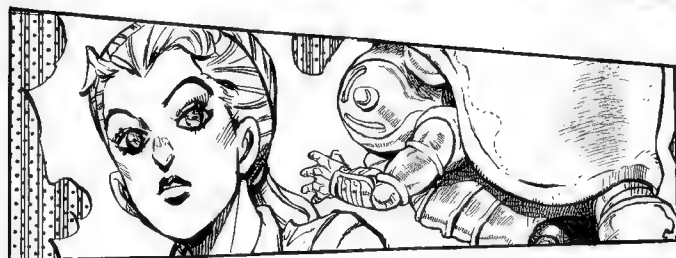
VOILÀ,
C'EST
MON
STAND

IL S'APPELLE
ECHOES

ET CREVEZ-LUI
LES YEUX. CELA
ME RENDRA
AVEUGLE

ド
ド
ド
ド
ド

!





MA CHÈRE
YUKAKO

JE DOIS
ADMETTRE
QUE VOUS AVEZ
L'OEIL POUR
CE QUI EST DE
CHOISIR VOTRE
HOMME...



SALON DE BEAUTÉ « CINDERELLA »
À DEUX MINUTES À PIEDS DE LA GARE,
OUVERT TOUTS LES JOURS SAUF LE MARDI

TO BE CONTINUED



AU DIABLE
MES RÈGLES DE
SORCIÈRE... JE LUI
AI RENDU SON
VISAGE

CE KOICHI EST ALLÉ
JUSQU'À DEMANDER
QU'ON LE **RENDE**
AVEUGLE POUR
NE PLUS VOIR
SON VISAGE...

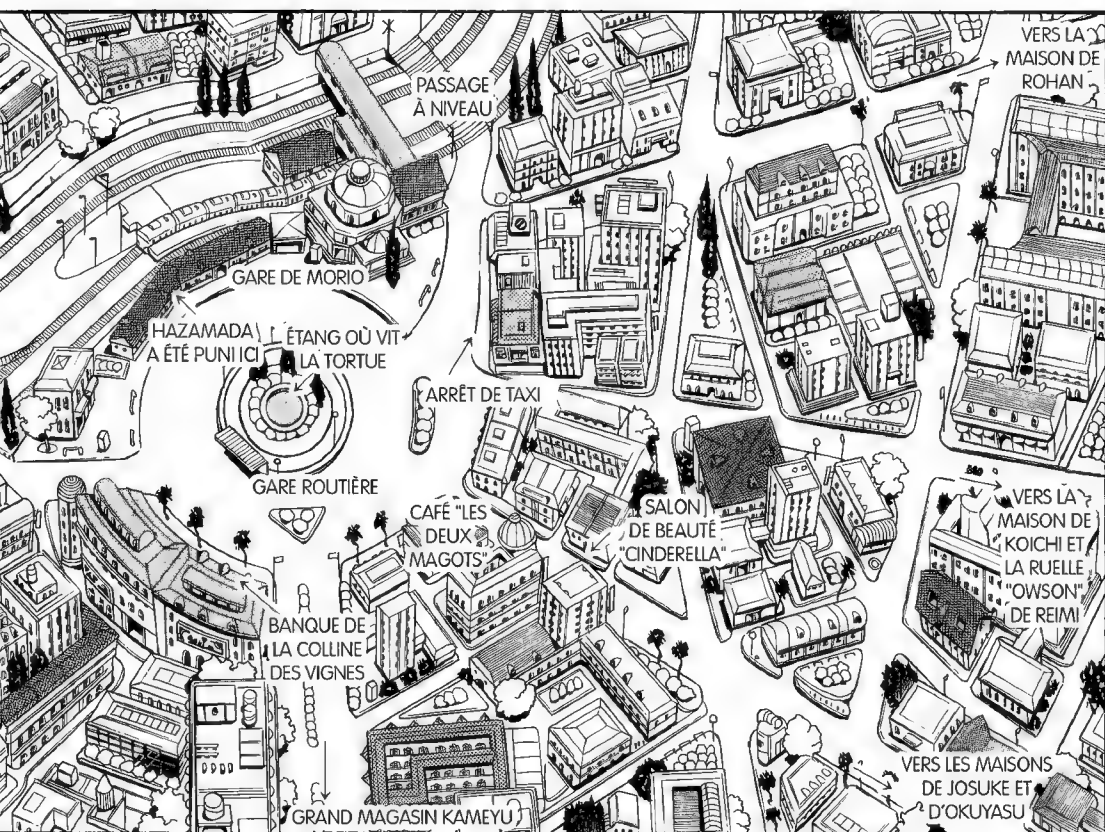
QUELLE
DÉTERMINA-
TION

APRÈS TOUT, IL
EN VA AUSSI DE
MON HONNEUR
DE **SORCIÈRE**. JE NE
PEUX PAS POUSSER
CE GARÇON À UN
TEL SACRIFICE... IL N'A
RIEN À VOIR DANS
TOUT ÇA



SHEER HEART ATTACK

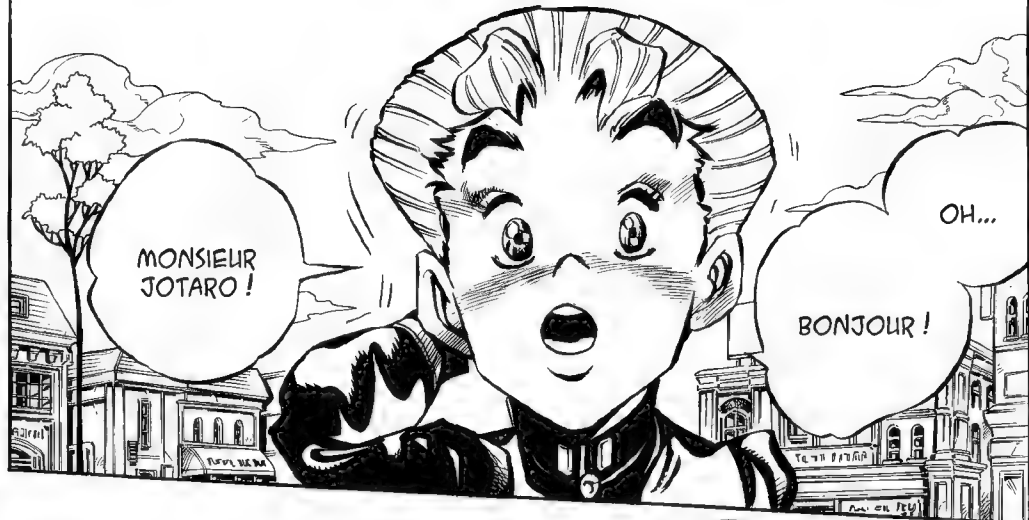
PARTIE ①

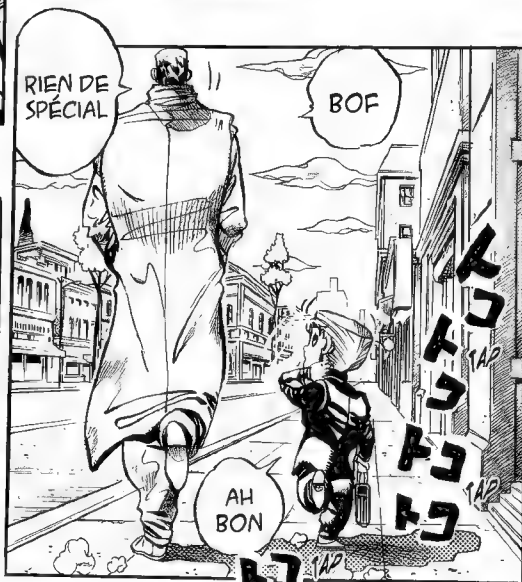


LES HABITANTS DE MORIO ET LEUR PARTICULARITÉ

QUAND ILS ÉCHAPPENT DE JUSTESSE À UN DANGER, ILS DISENT TOUS "C'EST PARCE QUE J'AI UN BON KARMA". S'ILS ONT PLUS DE 30 ANS, ILS AIMENT BIEN MURMURER QUE "LA FOI DÉPLACE LES MONTAGNES". ILS NE SONT PAS PARTICULIÈREMENT RELIGIEUX POUR AUTANT, MAIS CE SONT DES PHRASES QUE TOUT LE MONDE DIT SOUVENT.

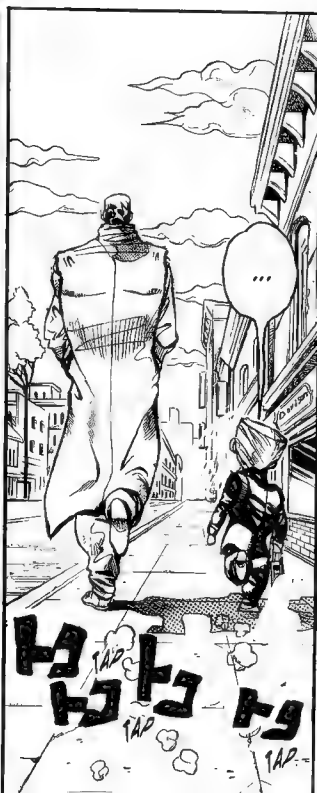
PRÈS DE 200 000 TOURISTES VIENNENT VISITER MORIO CHAQUE ANNÉE, MAIS SES HABITANTS SONT TOUT SAUF ACCUEILLANTS. LES VENDEURS AFFICHENT UN MÉPRIS DES PLUS DÉTESTABLE. PAR CONTRE, UNE FOIS QUE VOUS ÊTES UN HABITUÉ, ILS SONT TOUS AU PETIT SOIN AVEC VOUS.





BON SANG, QU'EST-CE QU'IL EST FROID ! JE NE SAIS JAMAIS DE QUOI CAUSER AVEC LUI, MAÎTRE ROHAN ME FOUT LES CHOCOTTES AVEC SON **ÉGO-CENTRISME** MAIS LE SILENCE DE MONSIEUR JOTARO EST TOUT AUSSI FLIPPANT !

VITE, IL FAUT QUE JE TROUVE UN SUJET DE CONVERSA-TION... EUH...





AU FAIT... IL EST
DRÔLEMENT
CHOUETTE,
VOTRE MAN-
TEAU !



JE VOIS...
C'EST UN
CORDONNIER
QUI PROPOSE DES
PETITS BOULOTS DE
RETOUCHE, COMME
RACCOURCIR UN
PANTALON OU
RÉTRÉCIR LA
TAILLE D'UNE
JUPE...

TOUT
COMME IL
EXISTE DES
ÉLECTRICIENS
QUI VENDENT
DES FLEURS...
ET ALORS ?



OUI, C'EST
BIEN UN
CORDONNIER.
QU'EST-CE
QUI VOUS
INTRIGUE ?

HEIN ? !

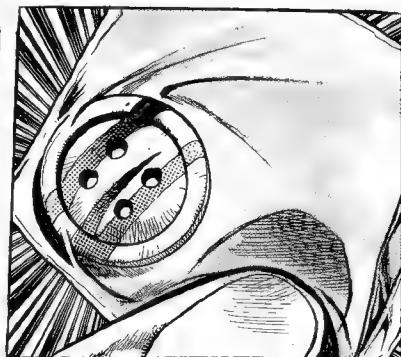


RETOUCHE
SIMPLE DE
VETEMENTS
POSSIBLE



CETTE
BOU-
TIQUE...

ON
DIRAIT
UNE
CORDON-
NERIE
MAIS...





JE ME GARDE
LES CHAMEAUX
DE CÔTÉ, MAIS
SINON TU PEUX
MANGER TOUT
LE RESTE

TU VEUX
DES
Z'ANIMO,
PETIT ?

AH
BON...

ÇA VA
ALLER,
MERCI



SI ÇA
NE VOUS
ÉVOQUE
RIEN,
LAISSEZ
TOMBER

JE ME
DEMAN-
DAIS JUSTE
DE QUEL
GENRE DE
VÊTEMENT
IL POURAIT
VENIR...

QUE VOULEZ-
VOUS SAVOIR,
À PROPOS DE
CE BOUTON ?



COMMENT ?!

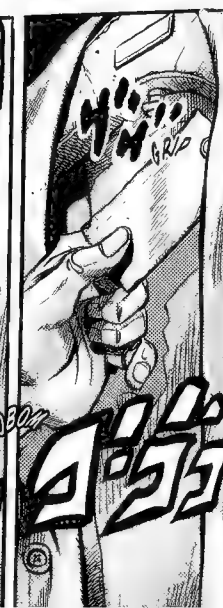


JE VIENS JUSTEMENT
DE RACCOMMODER
UNE VESTE AVEC CE
BOUTON, LÀ

EN TOUT
CAS, C'EST
MARRANT
QUE VOUS ME
POSIEZ CETTE
QUESTION

UN CLIENT EST
VENU ME VOIR
HIER POUR ME
DEMANDER DE
LUI RECOUDRE
EXACTEMENT LE
MÊME BOUTON









AH!

HEIN?

HEIN?

?!
バキ







RAA
AAA
AAA
AAA
AHH

SERAIT-CE
LE STAND
DE NOTRE
TUEUR ?!









ÇA NE
S'ARRANGE
PAS. LE TUEUR
EST VENU
RÉCUPÉRER
SA VESTE

JE DOIS
LES FAIRE
DISPA-
RAÎTRE...
AVEC LA
DEUXIÈME
BOMBE
DE KILLER
QUEEN.
COMME CE
MIOCHE
APPELÉ
SHIGECCHI...

ONT-ILS VU
MON NOM,
YOSHIKAGE
KIRA ?

J'ÉTAIS LOIN
D'IMAGINER
QU'ON PUISSE
ENQUÊTER SUR
CE BOUTON. MOI
QUI PENSAIS SIM-
PLEMENT L'AVOIR
PERDU

LES
CONTRARIÉTÉS
DE CE GENRE SE
MULTIPLIENT, CES
TEMPS-CI...

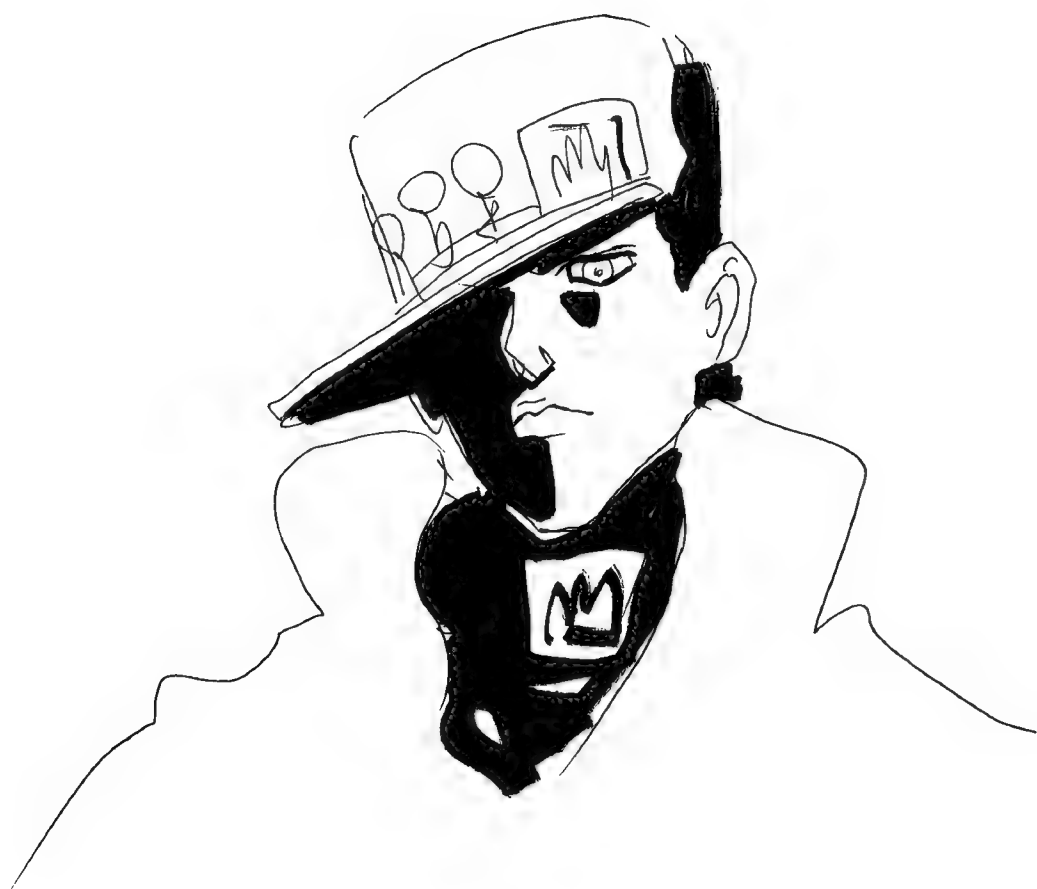


QU'EST-CE
QU'IL COMPTE
FAIRE ?

ÇA... ÇA
BOUGE
ENCORE !

AH !





SHEER HEART ATTACK

PARTIE 2



LE STAND DE YOSHIKAGE KIRA TUEUR EN SÉRIE

SHEER HEART ATTACK EST À LA FOIS UN
CHAR D'ASSAUT ET UNE BOMBE. IL EST
DÉPLOYÉ EN UNE SEULE FOIS À PARTIR
DU BRAS GAUCHE DE KILLER QUEEN.











"LA PRÉCIPITATION EST MAUVAISE CONSEILLÈRE"

TU CONNAIS L'ADAGE ?

AU CONTRAIRE, IL FAUT QU'ON ARRIVE À VOIR LA TÊTE DU TUEUR !

QUOI ?
MAIS POURQUOI ?

QU'EST-CE QUE TU RA-CONTES ?

PHAO



NOUS AVONS MANQUÉ SON ÉTIQUETTE DE SI PEU
CETTE VESTE...

MAIS À EN JUGER PAR LA TAILLE DU VÊTEMENT, ON PEUT SUPPOSER QU'IL S'AGIT D'UN HOMME D'ENVIRON 1,75 M... UN SALARIÉ CÉLIBATAIRE. S'IL AVAIT ÉTÉ MARIÉ, IL N'AURAIT PAS APPORTÉ SA VESTE JUSTE POUR RECOUDRE UN BOUTON

MAIS ...

DE QUOI VOUS PARLEZ ?

NON, ATTENDS ! C'EST PAS UNE RAISON POUR LE LAISSER FILER ! C'EST LE TUEUR EN SÉRIE DONT PARLAIT REIMI !

OUI... JE VOIS...

VOILÀ

ON PEUT DÉJÀ CERNER L'IMAGE DU TUEUR SANS PRENDRE LE RISQUE DE LE COURSER

ET IL SEMBLE PLUTÔT AÎSÉ... IL DOIT AVOIR ENTRE 25 ET 35 ANS. LE TISSU ET LE DESIGN DE SA VESTE LAISSENT À PENSER QUE C'EST UNE MARQUE DE LUXE, DU PUR SNOBISME...





"IL DOIT"
...



NOUS DEVONS SORTIR DOUCEMENT, PAR LA PORTE

NON. MAIS IL DOIT ENCORE ÊTRE LÀ

SON STAND !

EUH... VOUS L'AVEZ VU ?



SANS QUOI...



SI LE CRIMINEL SE CONTENTAIT DE FUIR EN SUPPRIMANT JUSTE LE PATRON DE LA BOU-
TIQUE, IL CONTINUERAIT D'AVOIR LA POLICE À SES TROUSSES POUR LES 15 PROCHAINES ANNÉES. IL A DONC INTÉRÊT À EFFACER TOUTES LES PREUVES

ATTENDEZ ! VOUS NE L'AVEZ MÊME PAS VU ! QU'EST-CE QUI VOUS PERMET D'AFFIRMER ÇA ?

"IL DOIT" ?

EN SOMME, IL TIENT À NOUS ÉLIMINER, NOUS AUSSI

OBSERVER, ÇA NE SE RÉSUME PAS À VOIR ET À ÉCOUTER. IL FAUT AUSSI FAIRE MAR-
CHER SA TÊTE



ON RISQUE LA MORT, KOICHI



D'ACCORD, UNE
OBSERVATION
ATTENTIVE C'EST
IMPORTANT, MAIS SI
LE **STAND** N'EST PAS
LÀ, ON EST JUSTE EN
TRAIN DE LAISSER
FILER LE **CRIMINEL**
AVEC LA PREUVE...

LÀ, IL
EXAGÈRE !
IL N'A MÊME
PAS VU LE
STAND ! JE
LE TROUVE
TROP PRU-
DENT...

ET PUIS... MON
ECHOES SE
DÉBROUILLE BIEN,
AUSSI... J'AI ÉVOLUÉ,
QUAND MÊME !
IL ME PREND POUR
UN GAMIN ?





REGARDE-
MOI !

AAA
AAA
AAA
AAA
AHH
!





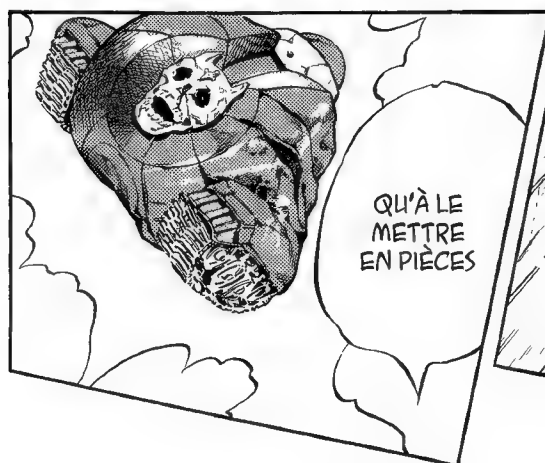


**STAR
PLATINUM :
THE
WORLD !**

LE TEMPS EST FIGÉ !



IL NE ME
RESTE
PLUS...



QU'À LE
METTRE
EN PIÈCES



SI J'AI
HORREUR
D'UN TRUC,
C'EST DE ME
PRENDRE LA
TÊTE





ORA
ORAORAORA
ORAORAORA
ORAORAORA
ORAORA
ORA

ORAORA ORA
ORAORA ORAORA
ORAORA ORAORA
ORAORA ORAORA
ORA ORAORA

ORAORA
ORAORA
ORAORA
ORAORA
ORAORA
ORAORA



AH !

ORAA !



SUPER !
VOUS AVEZ ARRÊTÉ
LE TEMPS ! COMME
ÇA, MÊME SI ON
LE TOUCHE, IL NE
POURRA PAS NOUS
FAIRE EXPLOSER !









SHEER-HEART ATTACK

PARTIE ③



CEUX QUI SE
PERMETTENT DE
FOUILLER DANS LA
VIE DE YOSHIKAGE
KIRA...





MON SHEER HEART
ATTACK NE MANQUE
JAMAIS SA CIBLE...

JE LES
DÉSINTÉ-
GRERAI

SHEER HEART ATTACK

PARTIE ③

IL
RÉSISTE !

ÇA
ALORS !

LOIN DE
L'AFFAIBLIR,
IL SEMBLE
GAGNER EN
PUISSANCE !

POURTANT STAR
PLATINUM L'A
FRAPPÉ NON
STOP, EN ARRÊ-
TANT LE TEMPS !









TU ES
ENCORE
TROP PRÈS,
KOICHI !



ET TOUS CES COUPS DE
POING NE L'ONT MÊME
PAS AFFECTÉ ?!

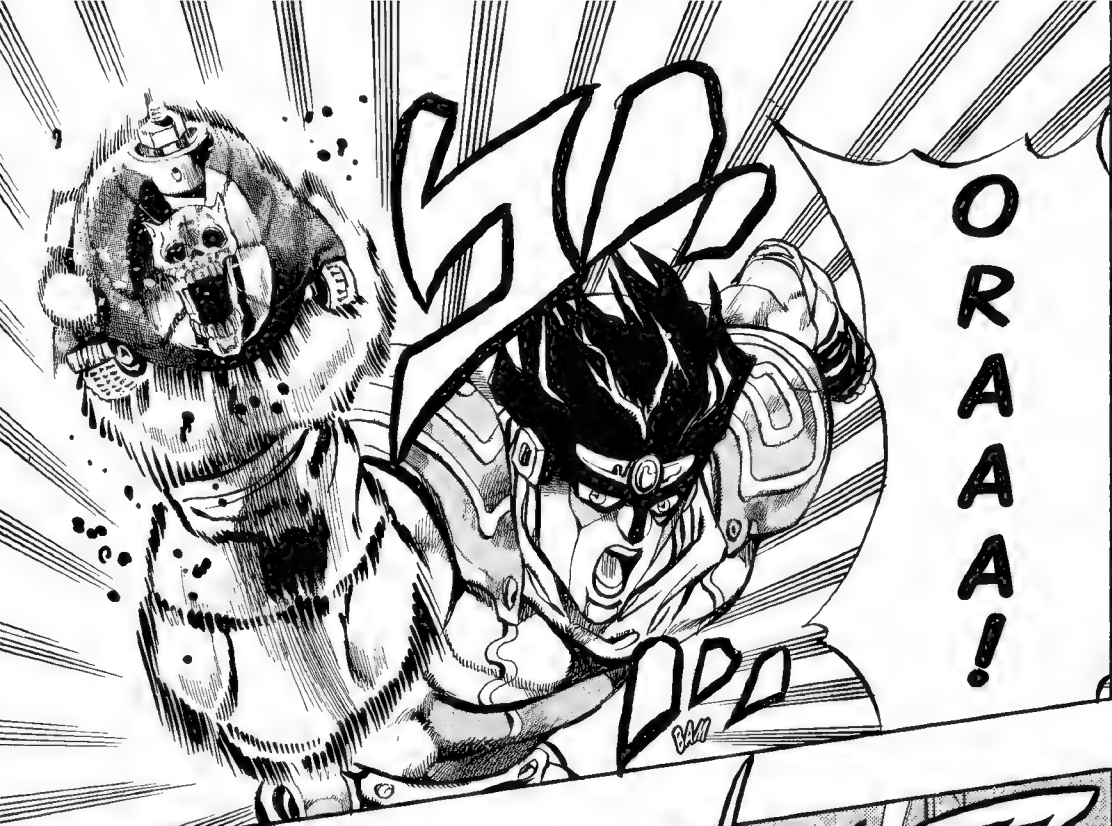


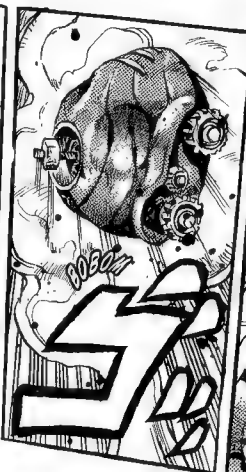
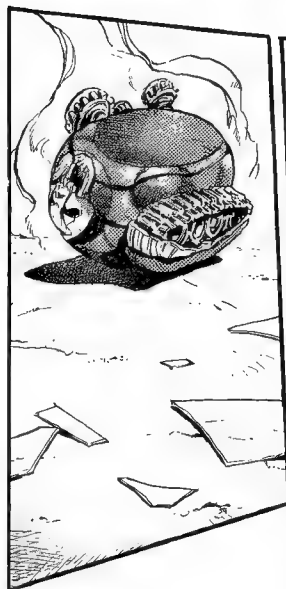


WOOO
ORAAA
AAAA
AAA

OUILLE
OUILLE

QU'EST-CE QUE
VOUS FAITES ?! NE LE
TOUCHEZ PAS SINON
IL VA EXPLOSER !
LÂCHEZ-LE TOUT
DE SUITE !







C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE TOMBE... SUR UN STAND AUSSI COSTAUD

ÇA NE S'AR-RANGE PAS

SI ÇA CONTINUE, C'EST PLUTÔT MA CONFIANCE EN MOI QUI VA EN PRENDRE UN COUP



REGARDE-MOIII



CETTE FOIS-CI, JE L'ENVOIE À LA CASSE POUR DE BON

ÉLOIGNE-TOI ENCORE D'AVANTAGE

À CE TRAIN-LÀ, IL VA RÉUSSIR À NOUS FAIRE SAUTER !

JO... JOTARO !



POUR OBTENIR
UNE PUISSANCE
DE CE NIVEAU, LE
MANIEUR DOIT SE
TROUVER DANS
UN RAYON DE 15
MÈTRES... VOIRE
10 MÈTRES !



LA PUISSANCE
D'UN STAND BAISSE
NETTEMENT SI ON LE
CONTRÔLE DE LOIN

MAIS CE TYPE
VIENT DE DÉPLOYER
UNE PUISSANCE DE
FEU ET UNE EXPLOSION
ÉNORMES ! ÇA VEUT
DIRE QUE SON MANIEUR
EST FORCÉMENT TOUT
PRÈS D'ICI !

SI... SI JE
PLUS ME PER-
METTRE...



SI C'EST
10 MÈTRES, IL
SE TROUVE À
CÔTÉ DE CE
BÂTIMENT, SANS
AUCUN DOUTE !

COM-
MENT
ÇA, "ET
ALORS"
?!

ET
ALORS ?

OR, MON
ECHOES EST
JUSTEMENT
CAPABLE DE
PISTER LE TUEUR
DANS UN RAYON
DE 50 MÈTRES !



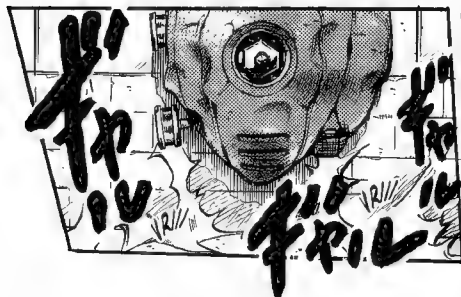


TU NE DOIS
PENSER QU'À
TE PROTÉGER
AVEC ECHOES

JE TE L'AI
DÉJÀ DIT,
KOICHI...

ET À RIEN
D'AUTRE

NE
POURSUIS
PAS LE CRI-
MINEL



NON. CE STAND PEUT
ÊTRE CONTRÔLÉ À
DISTANCE. LE TUEUR
EST DÉJÀ LOIN...

MAIS...
POURQUOI ?!

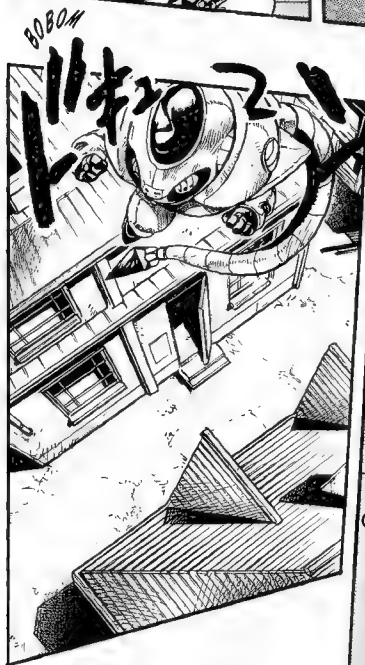
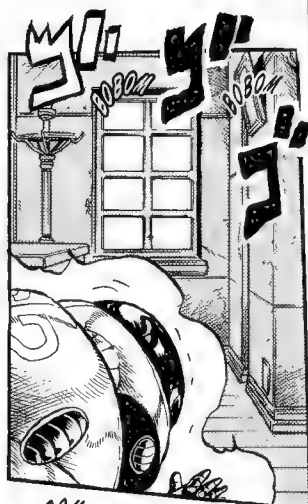
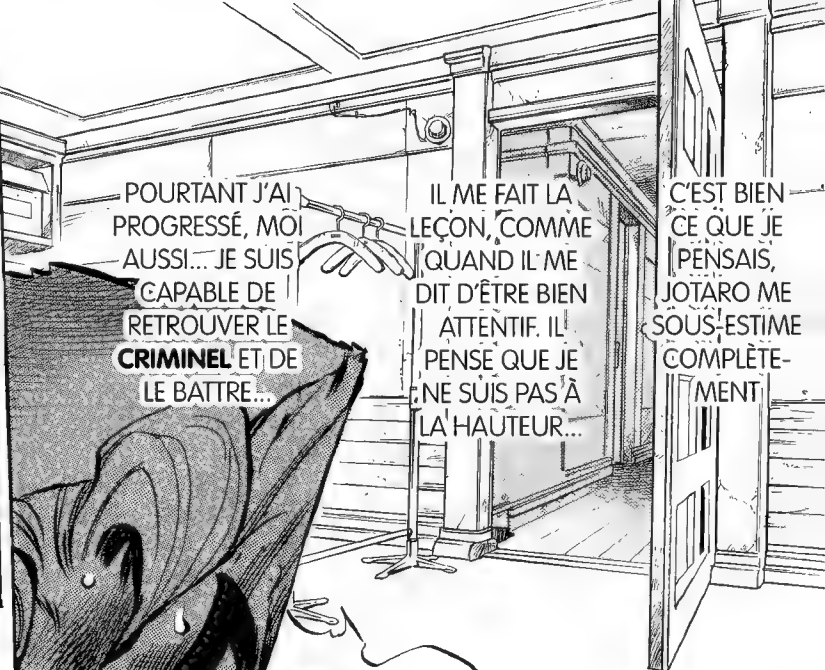
COMMENT ÇA, "IL
A ASSEZ VOYAGÉ" ?
JE NE COMPRENDS
TOUJOURS PAS
POURQUOI IL
M'INTERDIT DE
CHERCHER LE
CRIMINEL...

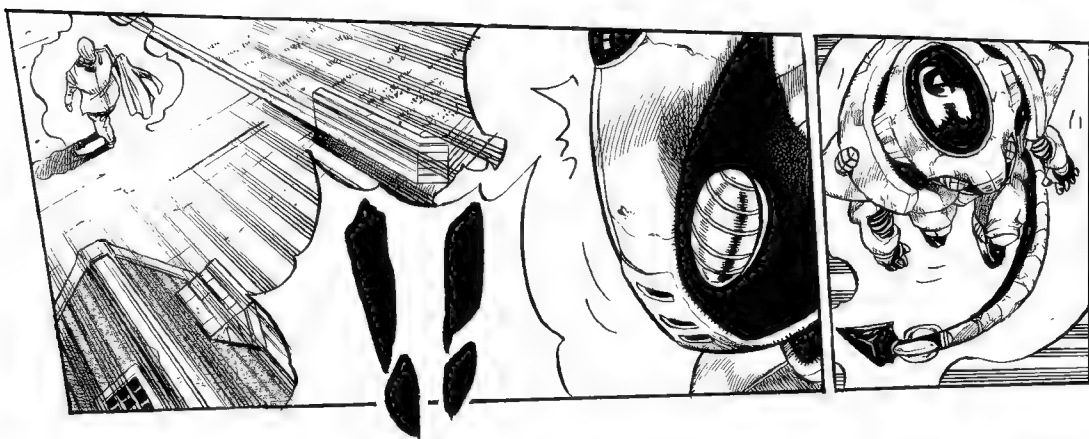
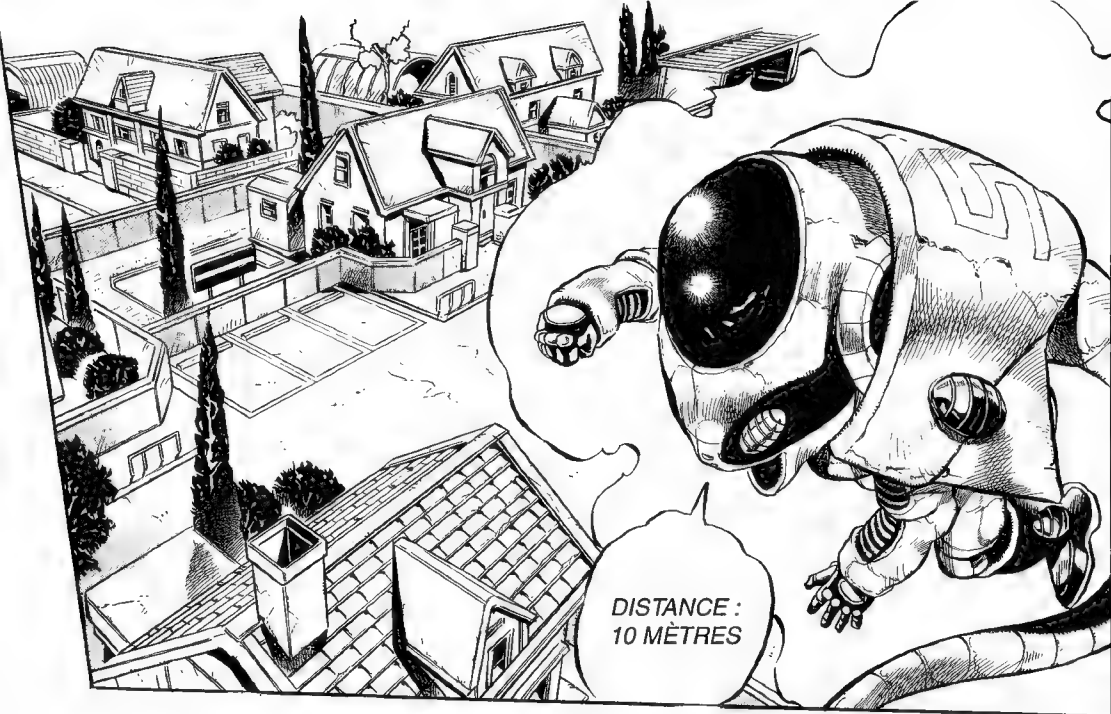
VOUS AVEZ UNE
MEILLEURE IDÉE
POUR VAINCRE CE
STAND ?! IL FAUT
BIEN ATTAQUER
LE MANIEUR !

CE N'EST PAS LOGIQUE !
CE STAND EST **PUISSANT**,
IL NE PEUT PAS ÊTRE
CONTRÔLÉ DE LOIN ! LE
MANIEUR EST PRÈS DE
NOUS. J'EN SUIS SÛR !

J'AI ASSEZ
VOYAGÉ POUR
AVOIR CROISÉ DE
NOMBREUX STANDS.
SES MOUVEMENTS SONT
TROP SIMPLES POUR
QU'ON LE CONTRÔLE
DE PRÈS. IL SE
CONTENTE DE FONCER
DROIT DEVANT LUI









C'EST LUI ! IL
A LA VESTE !



LE
VOILÀ !



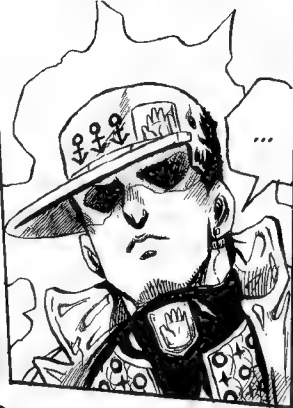
IL PEUT
CONTRÔLER SON
STAND À UNE
TELLE DIS-
TANCE ?!

IMPOSSIBLE !
COMMENT FAIT-IL
POUR AVOIR UNE
TELLE PUISSANCE,
D'AUSSE LOIN ?!



MAIS C'EST
BIZARRE...
IL EST TROP
LOIN...

IL EST À PLUS DE
50 MÈTRES ! ET IL
S'ÉLOIGNE DE PLUS
EN PLUS ! HORS DE LA
PORTÉE D'ECHOES !



DE QUOI ?! IL
FONCE SUR MOI,
MAINTENANT !



IL AGIT
COMME LE CROTALE
ET POURSUIT SA CIBLE
AUTOMATIQUEMENT EN
SE REPÉRANT GRÂCE À LA
TEMPÉRATURE DU CORPS
DE SA VICTIME... COMME TU
T'ES AGITÉ, TU ES DEVENU
PLUS CHAUD QUE MOI ET
DU COUP, C'EST MAINTÉ-
NANT TOI QU'IL CIBLE. ÇA
N'EXPRIME MÊME PLUS LA
VOLONTÉ DU CRIMINEL

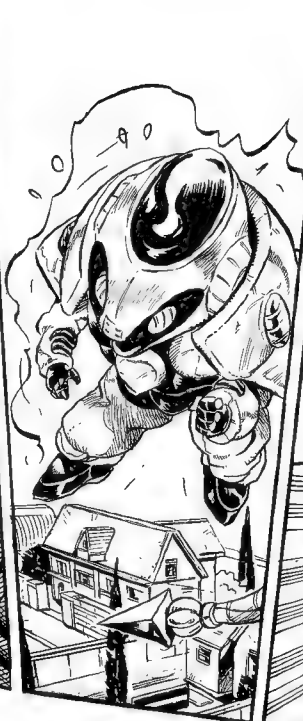
IL S'AGIT
D'UN CONTRÔLE
AUTOMATIQUE !
C'EST POUR ÇA
QU'IL ARRIVE
À CONSERVER
SA PUISSANCE
MALGRÉ LA
DISTANCE !

C'EST CE
QUE JE
REDOUTAIS...





OH
ZUT...



PROTÈGE-
TOI AVEC
ECHOES !



ÇA NE
S'AR-
RANGE
PAS

ECHOES EST
50 MÈTRES
PLUS LOIN, À LA
POURSUITE DU
CRIMINEL !

PARDOON !

C'EST
TROP
TAAARD !

AAAH



QU'EST-CE
QUE TU
ATTENDS ?!
VITE, PRO-
TÈGE-TOI !

MÊME SI
J'ARRÊTE
LE TEMPS,
IL EST
TROP
LOIN !





JOTARO M'AVAIT
POURTANT DIT
DE NE PAS POUR-
SUIVRE LE **TUEUR**
AVEC **ECHOES**...

C'EST UN **STAND**
À CONTRÔLE
AUTOMATIQUE
QUI DÉTECTE SA
CIBLE GRÂCE À LA
TEMPÉRATURE !

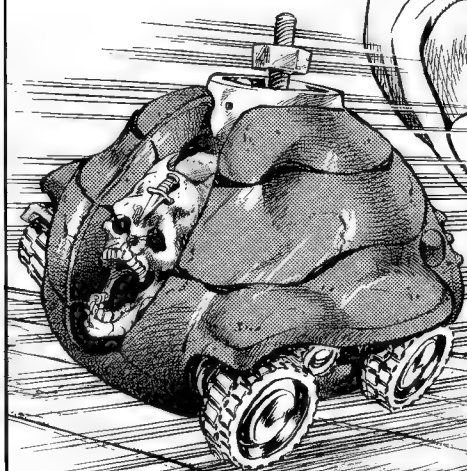
CETTE
PUISSANCE...
CETTE **RÉSIS-**
TANCE !

ET J'AI IGNORÉ
SON CONSEIL,
PENSANT QU'IL
ME PRENAIT DE
HAUT... QUEL BEL
ABRUTI JE SUIS !

SHEER HEART ATTACK
PARTIE ④

OUI, JOTARO ALLAIT
RÉUSSIR À ME SAUVER,
JUSTE À TEMPS ! MAIS
VOYEZ-VOUS, MES
REGRETS ALLAIENT ÊTRE
D'AUTANT PLUS FORTS
QUE J'AVAIS JUSTEMENT
LA VIE SAUVE

MAIS LES
VRAIS
REMORDS
SONT VENUS
M'EXPLOSER
À LA FIGURE
L'INSTANT
D'APRÈS



STAR
PLATI-
NUM !
THE
WORLD
!



C'EST QU'IL
TENAIT UNE
BOISSON
CHAUDE DANS
SA MAIN, UNE
BOISSON PLUS
CHAUDE QUE LA
TEMPÉRATURE
DU CORPS...

S'IL S'EN EST
PRIS D'ABORD
AU PATRON DE
LA BOUTIQUE...

CE
STAND
PISTE SA
CIBLE EN
DÉTECTANT SA
TEMPÉ-
RATURE
CORPO-
RELLE
...



LE TEMPS
REPREND SA
COURSE...





ÇA VEUT DIRE
QU'IL EXPLODERA
AVANT MÊME
D'ATTEINDRE
LE BRASIER

MAIS S'IL
EXPLOSE À LA
TEMPÉRATURE
D'UN CORPS
HUMAIN, JE
SUIS MAL

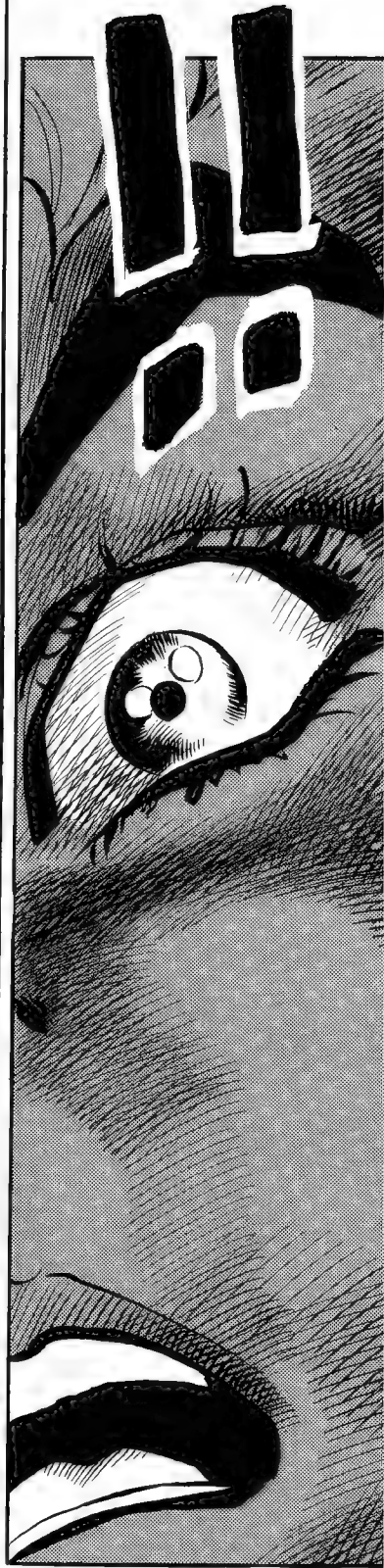
JE SUIS
SAUVÉ !

IL ATTAQUE EN
PRIORITÉ LA CIBLE
LA PLUS CHAUDE

JE M'EN
DOUTAIS











CETTE
EXPLOSION-
LÀ N'A PAS
TOUCHÉ UN
HUMAIN...

RE-
GARDE-
MOI!!



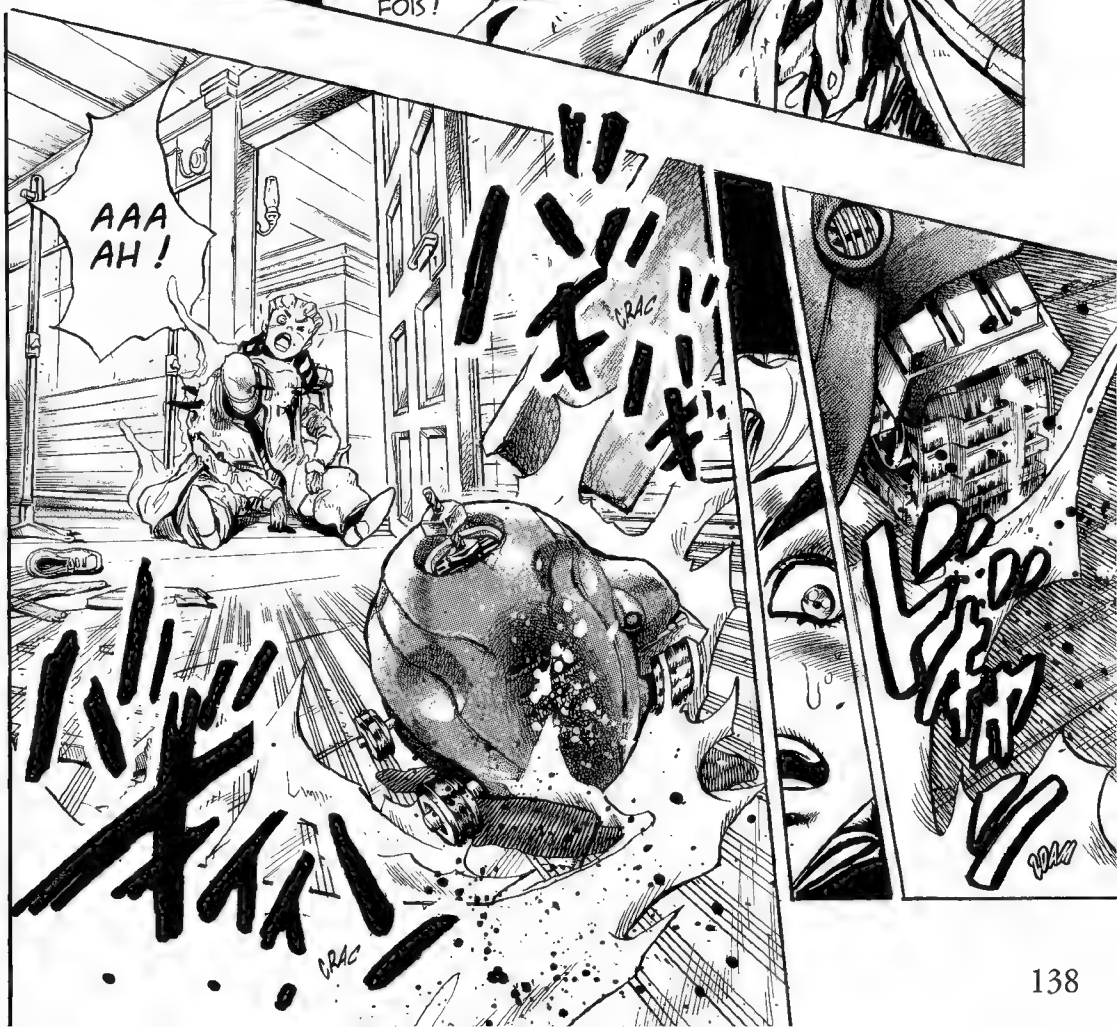
JE REGRETTE
TELEMENT...
J'AURAIS DÛ
RECONNAÎTRE
EN JOTARO UN
VÉRITABLE MAÎTRE !
UN MAÎTRE ET
UN ENSEIGNANT
SÉVÈRE !

RÉVEILLEZ-VOUS,
JOTARO !

C'EST MA
FAUTE... C'EST
PARCE QUE
VOUS AVEZ
ARRÊTÉ LE
TEMPS ET MIS
LE FEU POUR
ME SAUVER !

ÇA VOUS A
EMPÊCHÉ
D'ARRÊTER LE
TEMPS UNE
NOUVELLE
FOIS !

ÇA NE SERAIT
PAS ARRIVÉ SI JE
N'AVAIS PAS SUIVI
LE TUEUR !





JOTARO AVAIT
RAISON... IL
COMMENCE PAR
ATTAQUER LA
CIBLE LA PLUS
CHAUDE...

IL FONCE SUR
LES LAMPES !

C'EST LE
MOMENT
DE FUIR !

JE DOIS
PRÉVENIR
JOSUKE, POUR
QU'IL SOIGNE
JOTARO ! VITE,
LE TÉLÉ-
PHONE !

IL FAUT
GAGNER
PLUS DE
TEMPS !

RE-
GARDE-
MOIII

KH-KH-KH



**LA
CUISINE !**

ICI, IL Y A DU
FEU À FOISON !
ÇA NOUS LAIS-
SERA LE TEMPS
DE FUIR
PAR CETTE
PORTE !



À QUOI BON LES
ALLUMER ? ÇA VA
METTRE TROIS
PLOMBES AVANT
DE CHAUFFER !

MAIS...

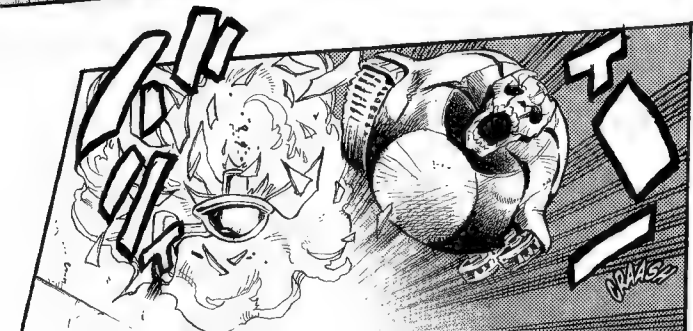
OH NON !
C'EST PAS
UNE GAZI-
NIÈRE ! CE
SONT DES
PLAQUES
ÉLECTRI-
QUES !



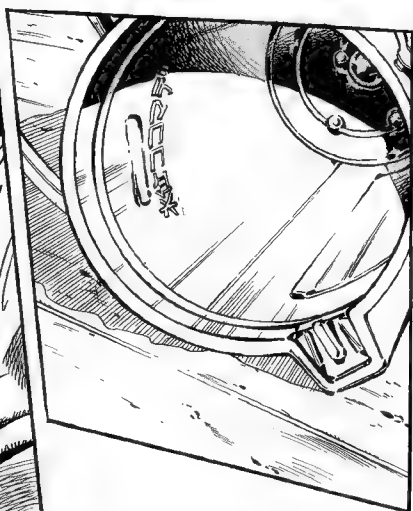
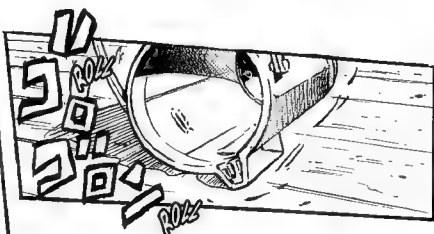
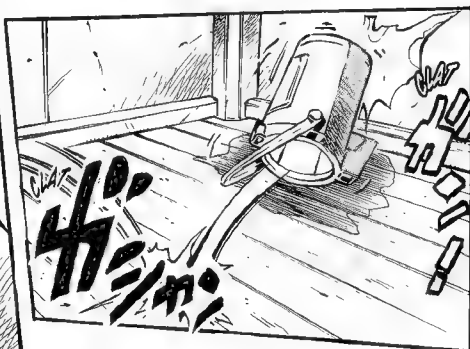
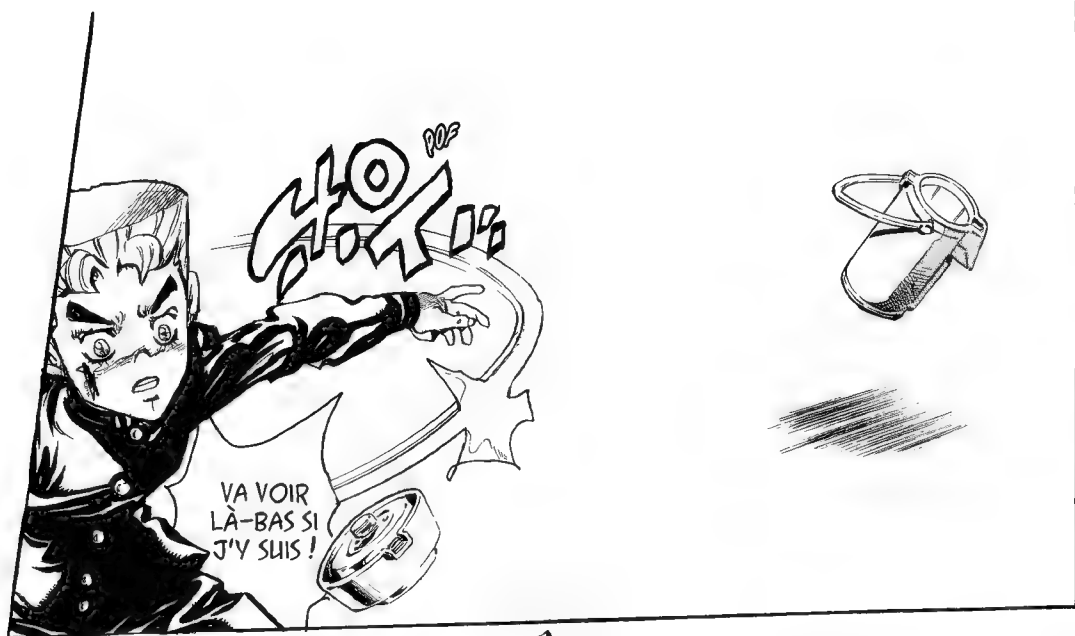
AH !



LE TÉLÉ-
PHONE...













POURQUOI
JE DEVRAIS ME
LAMENTER COMME
UNE PAUVRE NOUILLE
À CAUSE D'UN TUEUR
EN SÉRIE MINABLE ?
ET M'ENFUIR EN SUP-
PLIANT LE BON DIEU
POUR QU'IL VIENNE
ME SAUVER ?!

ÇA COMMENCE
À ME TAPER SUR
LES NERFS, CETTE
HISTOIRE...

C'EST
COMME SI...

JE ME FAISAIS
TELEMENT DESSUS
QUE JE ME PRÉCI-
PITAIS AUX W.-C., AU
LIEU D'AFFRONTER
CET ENFOIRÉ !

IL Y A UN
TRUC QUI
CLOCHE, LÀ

ÇA
DEVRAIT
ÊTRE L'IN-
VERSE !

SHEER HEART ATTACK

PARTIE ⑤



CELUI QUI
DEVRAIT
DÉVALER
COMME UN
LAPIN...

C'EST PLUTÔT
TOI, ESPÈCE
DE MALADE !



C'EST JUSTEMENT
LÀ QU'EST TON
POINT FAIBLE !

MANQUE
DE BOL
POUR TOI !

ALORS COMME
ÇA, TU NE LÂCHES
JAMAIS TA PROIE
TANT QU'ELLE
DÉGAGE DE LA
CHALEUR,
HEIN
?





ÇA FAIT
PRESQUE
TROIS
MINUTES

TON POINT FAIBLE,
C'EST QUE TU NE
LÂCHES JAMAIS !



* Friiish.



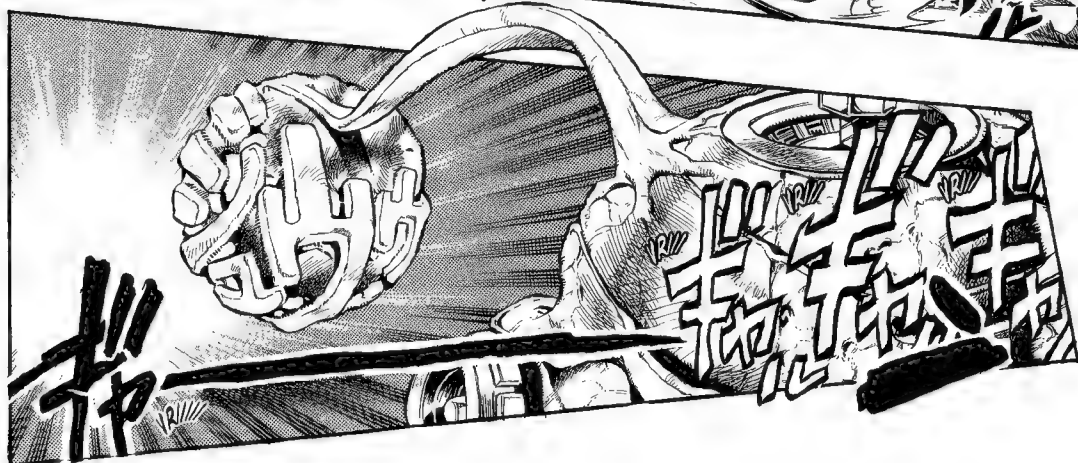
C'EST QUE
SHEER HEART
ATTACK N'A AUCUN
POINT FAIBLE

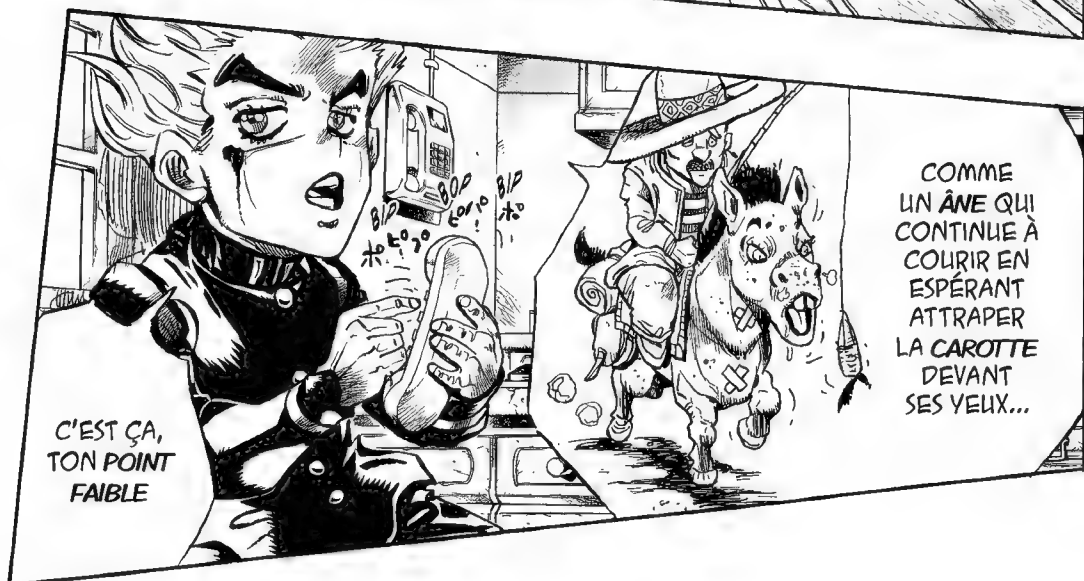
IL ÉLIMINE
TOUTE CIBLE
SANS JAMAIS
FAILLIR

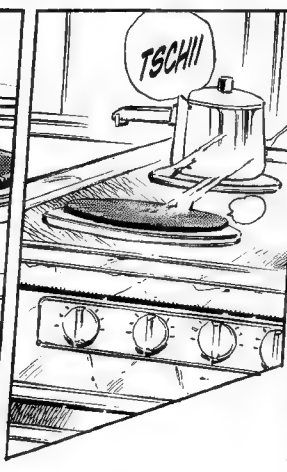
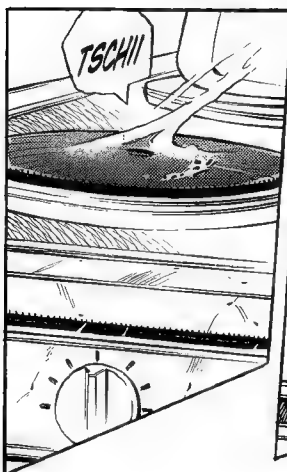
MAIS S'IL Y
A BIEN UNE
CHOSE DONT
JE SUIS SÛR,
PLUS QUE TOUT
AU MONDE...

J'IGNORE
CE QUI SE
PASSE CHEZ
LE COR-
DONNIER...













MINCE !
LES LETTRES
DE LA QUEUE
D'ECHOES SONT
TOUJOURS
COLLÉES
À LUI !







IL A ÉTÉ
SOUFFLÉ PAR
L'EXPLOSION !

COMPLÈ-
MENT TRANCHÉ
EN DEUX !

ACTE 2
!

J'AI L'IMPRESSION
D'AVOIR DÉJÀ
VÉCU QUELQUE
CHOSE DE SIMI-
LAIRE... ÇA V EST,
ÇA ME REVIENT !

UNE
MINUTE !

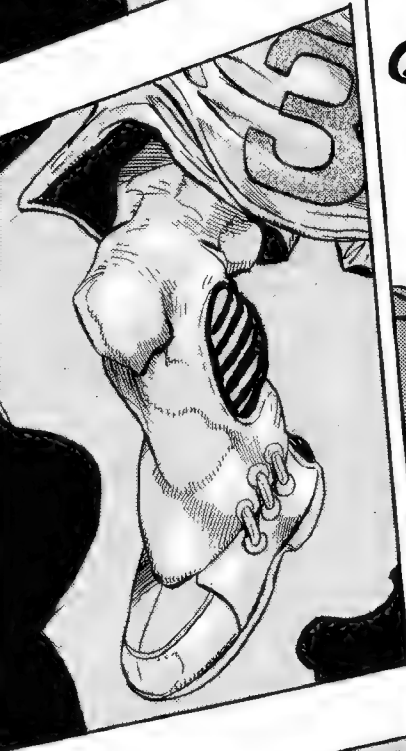
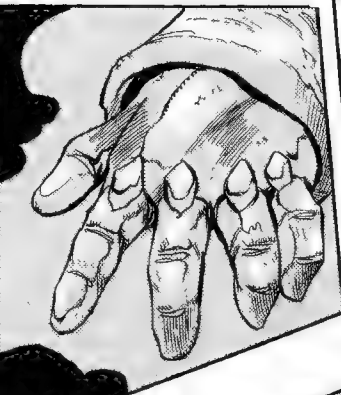
ATTENDS
...

S'IL AVAIT
VRAIMENT
EXPLOSE, JE
SERAIS MORT
À L'HEURE
QU'IL EST,
PUISQUE JE
SUIS SON
MANIEUR

ECHOS A
DÉJÀ ÉTÉ
QUASIMENT
MOURRANT,
DANS LE
PASSÉ... ET
PLUS...

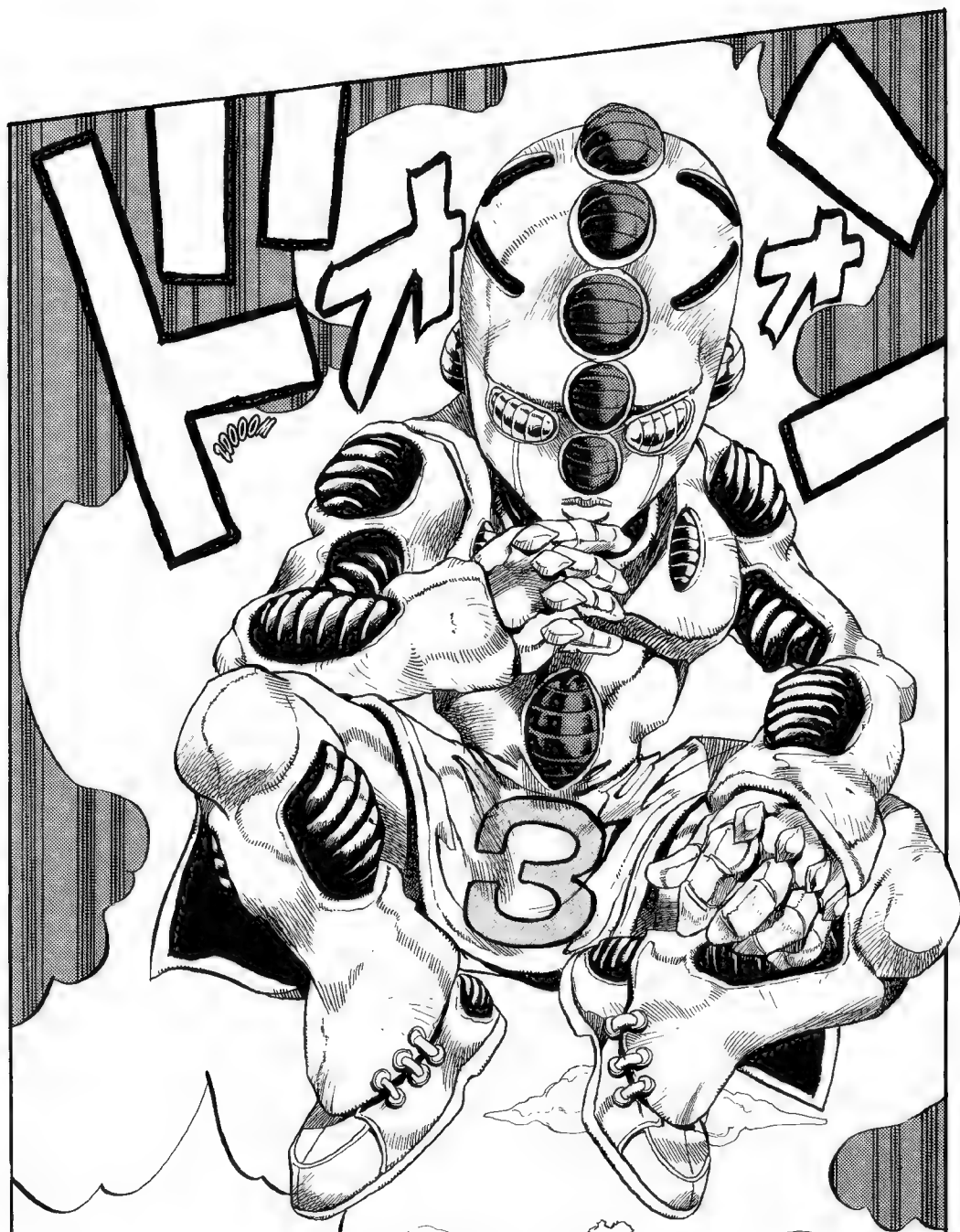






JE
RÊVE
OU
QUOI
?!





ACTE 3
!!!







MON
ACTE 3
EST D'EN-
FER !

SHEER HEART ATTACK
PARTIE ⑥



MAIS
EN QUOI
CONSISTE SA
FACULTÉ ?

IL A BEAU ME
DEMANDER DES
ORDRES, JE NE
SAIS RIEN DE
LUI, MOI...



BON... EN
TOUT CAS...



IL ARRIVE À
GÉNÉRER UN
TEL FLUX D'AIR
RIEN QU'EN
SE DÉPLAÇANT !

BON SANG...
QUELLE
VITESSE !
ACTE 3 !

CRAP

CRAP

CRAP

PAPAT

DO

PAPAT

AAA-
RGH !

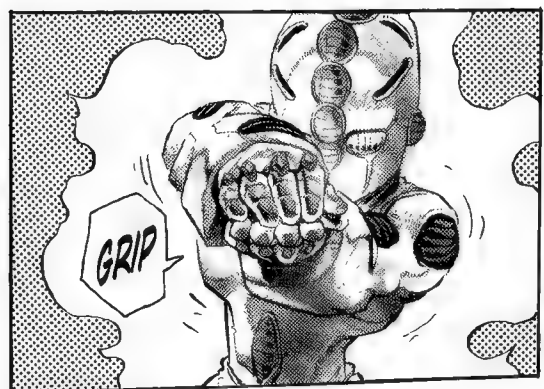
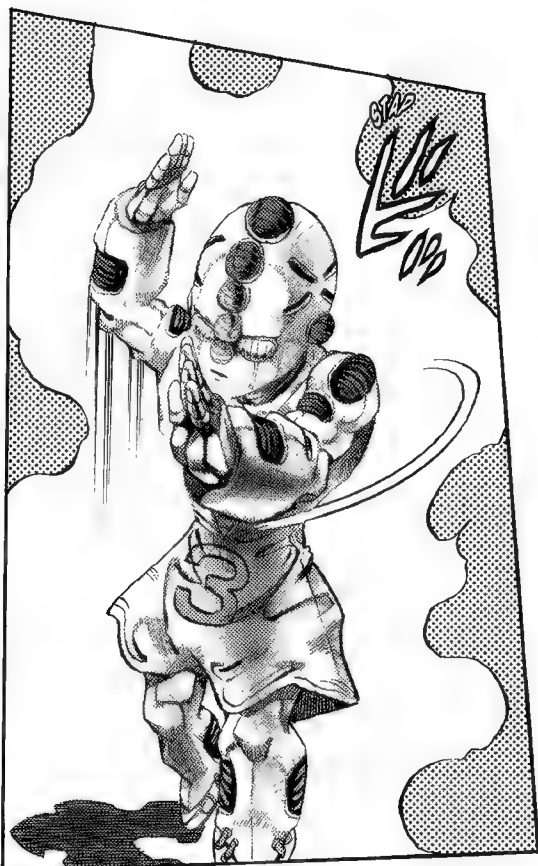
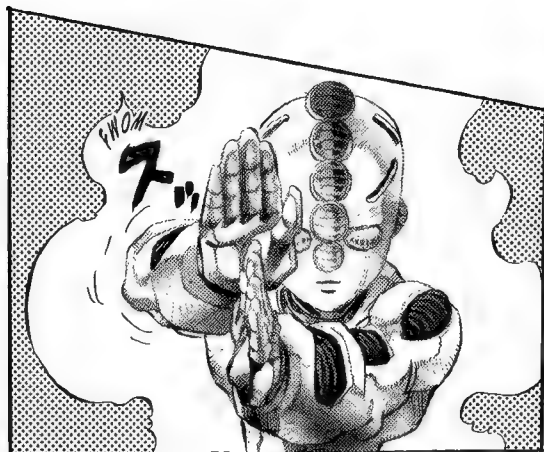
AAH !

SA VITESSE
N'A PLUS RIEN
À VOIR AVEC
CELLE D'ACTE 1
OU 2 !

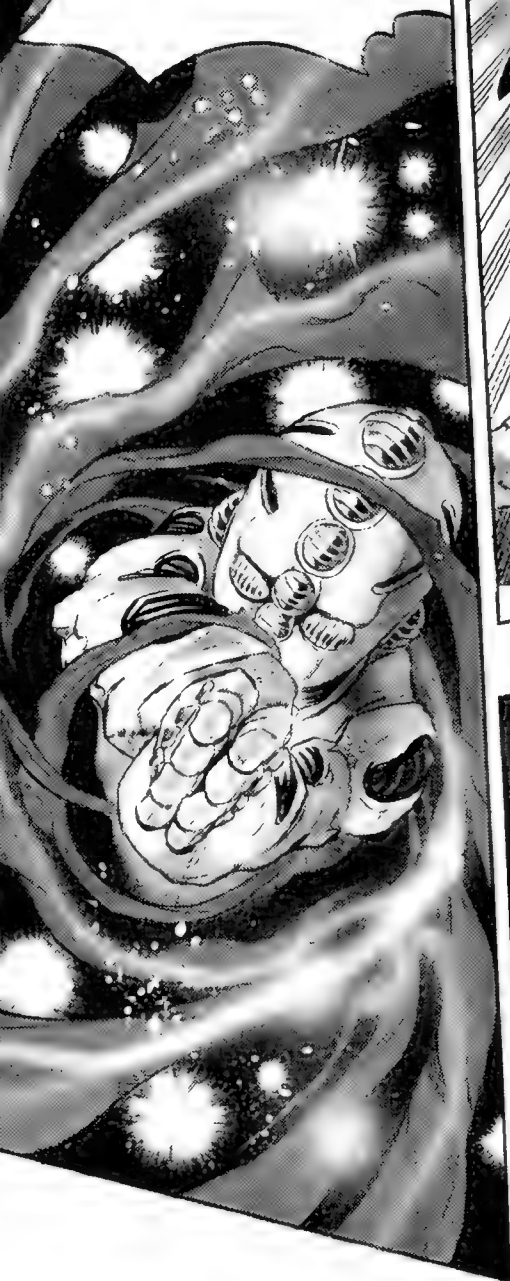
POBOON

POBOON

POBOON



**ECHOES 3 !
FREEZE,
TECHNIQUE
FATALE !**



QUOI ?

JE NE SAIS
PAS CE QU'IL
FAIT, MAIS...

IL PREND UNE
POSE BIZARRE

OU
BIEN...

ON DIRAIT
UN ART-
MARTIAL...





HEIN ?!



ARGH



ADVER-
SAIRE
REDOU-
TABLE !

À QUOI
TU JOUES,
LÀ ?!

MAIS ...

EUH...
ACTE 3 ?

C'EST
RATÉ



SHIT !
IL ME
DÉPASSE
EN FORCE

IL A
UNE PUIS-
SANCE
SÉRIEU-
SEMENT
HEAVY...

ASS
FUCKIN'

"RATÉ" ?

"IL ME
DÉPASSE
EN
FORCE" ?



ARGH !

OH !

FINIS LES BLAGUES !
IL FONCE SUR NOUS !
JE TE DIS DE NOUS
PROTÉGER !



REGARDE-
MOI !



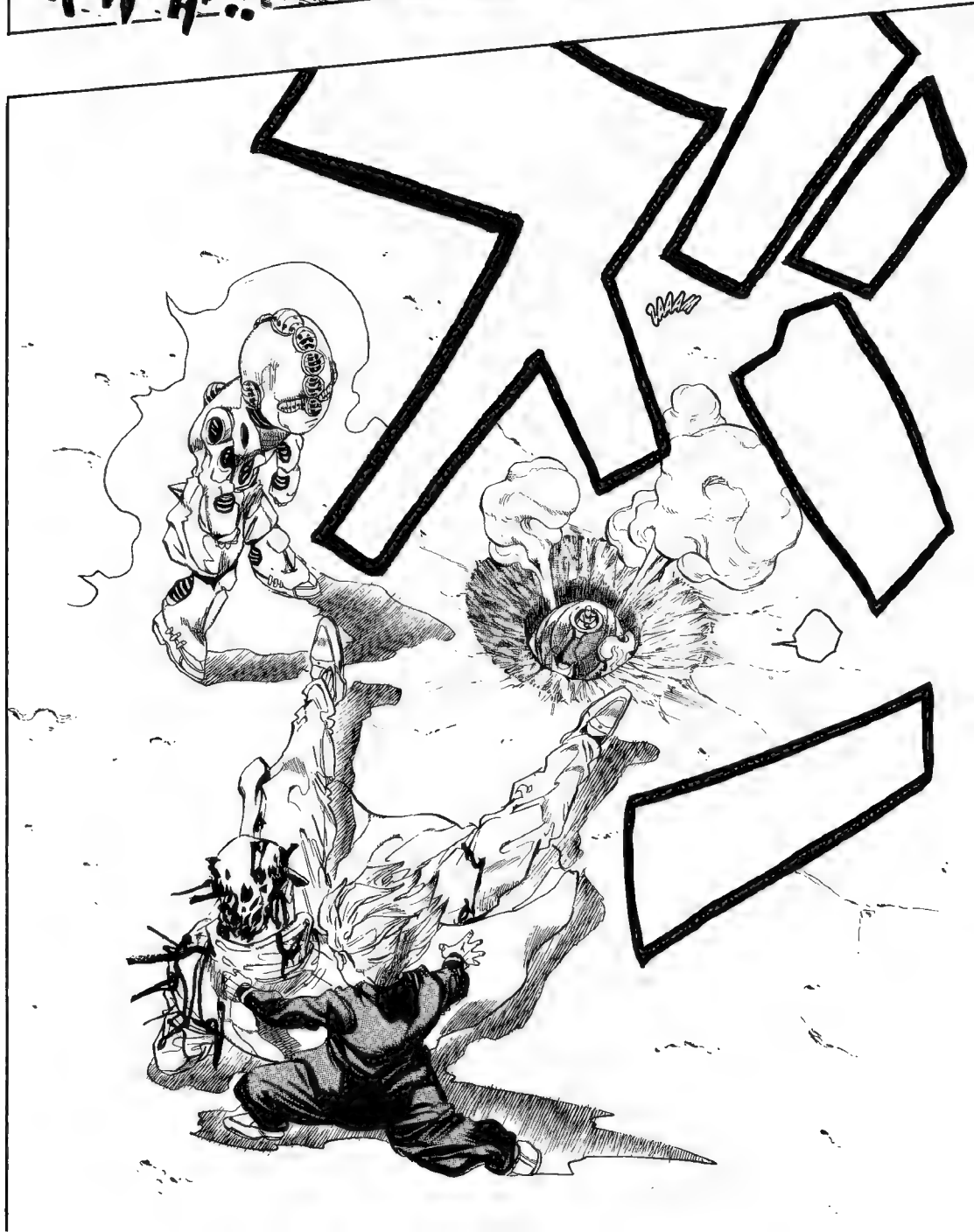
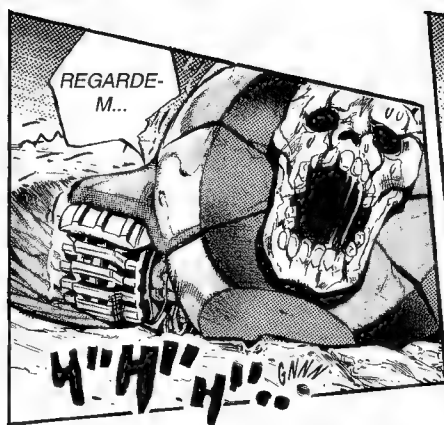
VOTRE
ORDRE A
ÉTÉ EXÉ-
CUTÉ

MA MISSION
EST ACCOMPLIE
EN TERME DE
PROTECTION

L'OPÉ-
RATION
EST DÉJÀ
ACHEVÉE













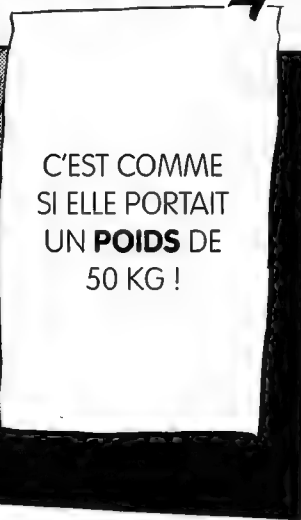


LA MAIN
GAUCHE !

NON...
IMPOS-
SIBLE !

?!

EUH...
MON-
SIEUR ?!



IL SE PASSE QUELQUE
CHOSE LÀ-BAS ! CES
FUMIERS ! QU'EST-CE
QU'ILS FONT SUBIR À
SHEER HEART ATTACK ?!

C'EST COMME
SI ELLE PORTAIT
UN **POIDS** DE
50 KG !

ET EN PLUS, ILS
ME FOUTENT LA
HONTE DEVANT
CETTE FOULE
D'INCONNUS !



**C'EST
LOUD !**



NON...
N'APPRO-
CHEZ PAS !

VOUS ÊTES
SÛR QUE
ÇA VA,
MONSIEUR ?

LAISSEZ-
MOI...

VOUS ÊTES
BIEN CRUEL
M'SIEUR !



SHEER HEART ATTACK
PÈSE UNE TONNE !
QUELQUE CHOSE L'A
RENDU INCROYABLE-
MENT LOURD !

MINCE...
IL FAUT
QUE
J'AILLE LE
RÉCUPÉ-
RER

JE DOIS ALLER
CHERCHER SHEER
HEART ATTACK
MOI-MÊME !



QU'EST-CE
QUE TU AS FAIT,
ACTE 3 ?! EN
QUOI CONSISTE
TON POUVOIR ?

ENFONCÉ
DANS LE
SOL...

LE STAND-
EXPLOSIF
SE DÉPLACE
MOINS VITE

VR!!!

VR!!!

VR!!!



AUCUNE IDÉE !
MAIS ÇA CRAINT,
ÇA C'EST SÛR !
ALLEZ GROUILLE !
ON Y SERA DANS
CINQ MINUTES !

HÉ, JOSUKE !
QU'EST-CE QUI
S'EST PASSÉ CHEZ
CHAUSSURES
MILLE-PATTES,
BORDEL ?!

ACTE 3
ENVOIE...
FREEZE !

THREE
ET FREEZE,
ÇA SONNE
PRESQUE
PAREIL. MAIS
FAUT PAS ME
DEMANDER
POURQUOI,
HEIN

DIS-MOI,
ACTE 3 !
C'EST QUOI,
TA FACULTÉ ?
POURQUOI
L'AUTRE
AVANCE
MOINS VITE ?
RÉPONDS-
MOI !



DU MÊME AUTEUR...



HIROHIKO ARAKI

1890, DE SAN DIEGO BEACH À NEW YORK...

**LA PLUS LONGUE COURSE DE CHEVAUX A COMMENCÉ !
À VOS CHEVAUX, À VOS ARMES !**

Steel Ball Run vol. 21 vol. parus - série en cours

Auteur : Hirohiko ARAKI

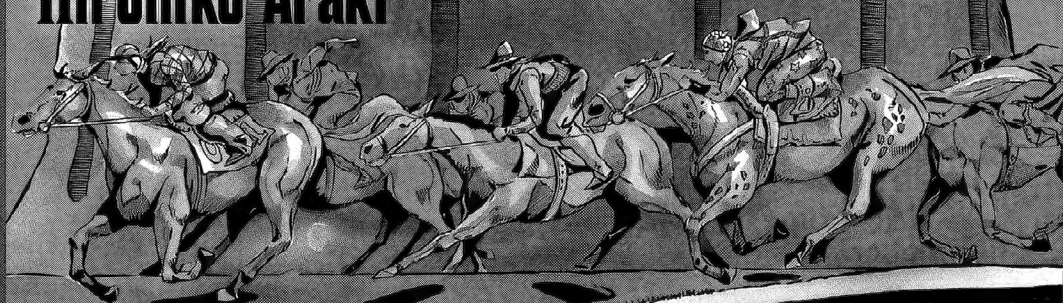
Genre : Action

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

1890, en Amérique, la plus grande course du siècle, la "Steel Ball Run" est sur le point de commencer. Les participants doivent chevaucher de San Diego Beach à New York, ce qui équivaut à un périple de 6 000 kilomètres, sans jamais changer de monture ! À la clef pour le grand vainqueur : un prix de 50 millions de dollars ! Bien des aventuriers sont prêts à tout pour une telle somme !

Hirohiko Araki



STEEL BALL RUN

VOL.

1

Le 25 septembre 1890,
San Diego Beach

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 4

DIAMOND IS UNBREAKABLE

Volume 10

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

© 1986 by Hirohiko Araki

All rights reserved.

First published in Japan in 1986 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe, SARL, France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage et maquette : Isabelle Bovey

Jaquette design : Solène Pichereau

ISBN : 9782756094403

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/
www.editions-tonkam.com